摛藻堂四庫全書薈要

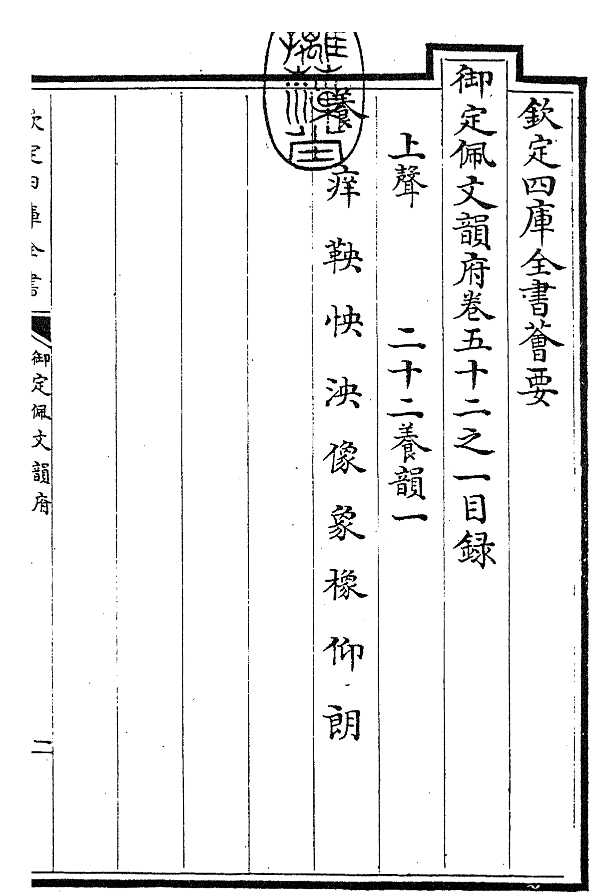
子部

欽定四庫全書薈要

子部

御定佩文韻府卷五十二之一

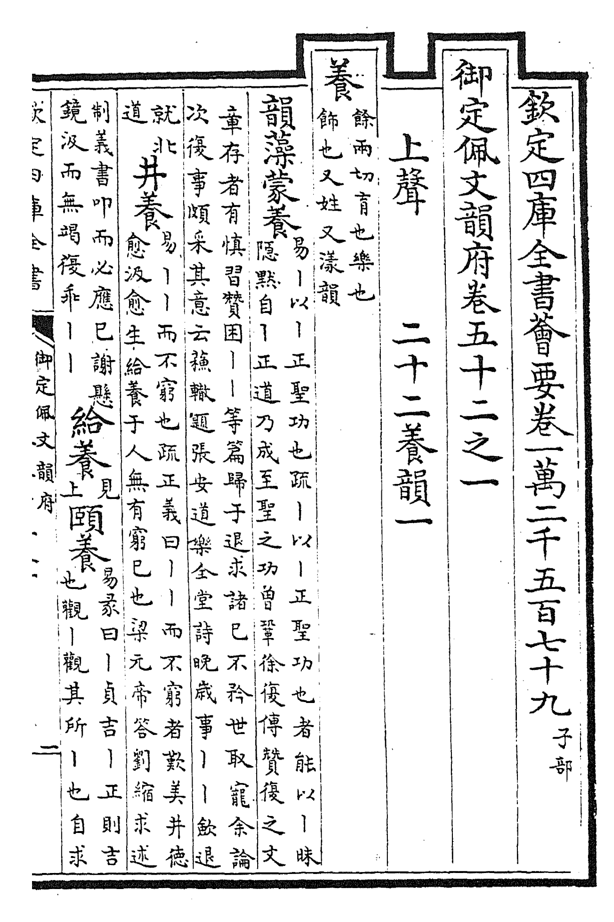
詳校官原任編修臣徐立綱



御定佩文韻府卷五十二之一目録

上聲　二十二養韻一

痒　鞅　怏　泱　像　象　橡　仰　朗



御定佩文韻府卷五十二之一

上聲　二十二養韻一

養　餘兩切育也樂也飾也又姓又漾韻

韻藻蒙養 易丨以丨正聖功也疏丨以丨正聖功也者能以丨昧隱默自丨正道乃成至聖之功曾鞏徐復傳贊復之丈章存者有慎習贊困丨丨等篇歸于退求諸已不矜世取寵余論次復事頗采其意云穮𨎮題張安道樂全堂詩晚歲事丨丨歛退就北　井養 易丨丨而不窮也疏正義曰丨丨而不窮者歎美井德道 愈汲愈生給養于人無有窮已也梁元帝答劉縮求述制義書叩而必應已謝懸　給養 見上　頤養 易彖曰丨貞吉丨正則吉也觀丨觀其所丨也自求鏡汲而無竭復乖丨丨

口食觀其自養也疏正義曰丨貞吉丨正則吉者釋頤貞吉之義丨丨也貞正也所養得正則有吉也觀丨觀其所丨也者言在下觀視在上丨丨所養何人故云觀丨觀其所丨也後漢書馬融傳夫樂而不荒憂而不困先王所以平和府藏丨丨精神致之無疆全唐詩話韋綬感心疾還第帝九日作黄菊歌顧左右曰安可不示韋綬遣使持往綬遂奉和附使進帝曰為文不已豈丨丨耶敕自今勿復爾

觀養見上

自養見上又易疏自求口食觀其丨丨者謂在下之人觀此在上自求口中之實是觀其丨丨則是在下觀上乃有二義若所養是賢及丨丨有節則其德盛也若所養非賢及丨丨乖度則是其德惡也

引養書王其效邦君越御事厥命曷以丨丨引恬傳王所以責效邦君御事者其命何以哉亦惟欲其引掖斯民于生養安全之地而已

生養見上管子地丨丨萬物地之則也荀子善丨丨人者人親之善班治人者人安之又父能丨之不能丨之母能食之不能教誨之君者已能食之矣又善教誨之者也

養養詩二子乘舟汎汎其景願言思子中心丨丨傳丨丨然憂不知所定箋念我思此二

子心為之憂丨丨然

扈養 公羊傳莊王伐鄭鄭伯肉袒以逆莊王莊王親自手旌左右撝軍退舍七里將軍子重諫曰南郢之與鄭相去數千里諸大夫死者數人厮役丨丨死者數百人今君勝鄭而不有無乃失臣民之力乎注養馬者曰丨炊烹者曰丨

直養 孟子以丨丨而無害則塞乎天地之間

善養 孟子我丨丨吾浩然之氣又以丨丨人然後能服天下又盡歸乎來吾聞西伯丨丨老者

負養 史記張儀傳張儀去楚說韓王曰韓地險惡山居五穀所生非菽而麥地不過九百里無二歲之食料大王之卒悉之不過三十萬而司徒丨丨在其中矣

厮養 史記張耳陳餘傳趙王間出為燕軍所得燕將囚之欲與分趙地半乃歸王使者往燕輒殺之以求地張耳陳餘患之有丨丨卒謝其舍中曰吾為公說燕與趙王載歸漢書路溫舒傳時詔書令公卿選可使匈奴者溫舒上書願結丨丨暴骨方外以盡臣節事下度遼將軍范明友太僕杜延年問狀罷歸故官郭茂倩樂府雜曲歌辭邯鄲才人嫁為丨丨卒婦謝朓李白皆有詩

耕養 漢書藝文志古之學丨且丨三年而通一藝存其大體玩經文而已

是故用日少而畜德多

畜養 漢書枚乘傳種樹丨丨不見其益有時而大 韓愈元和聖德詩并包丨丨無異巨細

都養 漢書兒寬傳兒寬千乘人也治尚書事歐陽生以郡國選詣博士受業孔安國貧無資用嘗為弟子丨丨注師古曰丨凡衆也丨主給亨炊者也貧無資用故供諸弟子亨炊也

惠養 漢書疏廣傳此金者聖主所以丨丨老臣也故樂與鄉黨宗族共饗其賜 顏延之赭白馬賦顧終丨丨蔭本枝兮

胎養 後漢書章帝紀二年春詔曰今之人有産子者復勿算三歲今諸懷妊者賜丨丨穀人三斛復其夫勿算一歲著為令

豹養 莊子魯有單豹者巖居而水飲不與民共利行年七十而猶有嬰兒之色不幸遇餓虎殺而食之有張毅者高門懸薄無不走也行年四十而有内熱之病以死丨丨其内而虎食其外毅養其外而病攻其内此二子者皆不鞭其後者也

毅養 見上

天養 荀子心居中虛以治五官夫是之謂天君財非其類以養其類夫是之謂丨丨

子養 韓愈潮州刺史謝上表與官吏百姓等相見具言朝廷治平天子神聖威武慈仁丨丨億兆人庶無有親疎遠邇

竈下養 後漢書劉聖公傳其所授官爵者皆羣小賈豎或有膳夫庖人長安為之語曰丨丨丨中郎將爛羊胃騎都尉爛羊頭關內侯

雕籠養 杜甫哀鄭虔詩孔翠望赤霄愁思丨丨丨

增育養 易君子以果行育德疏育德謂隱默懷藏不自彰顯以丨丨其德諸葛亮答杜微書今因丕多務且以閉境勤農丨丨民物並治甲兵以待其挫然後伐之阮籍鳩賦何依恃以丨丨賴兄弟之親戚

洊養 易君子以勞民勸相疏井之為義丨丨而不窮君子以勞來之恩勤恤民隱勸助百姓使有成功則亡養而不窮也水經注恒水又東南逕迦維羅衛城北故曰淨王宮也城東五十里有王園園有池水夫人入池洗浴出池北二十步東南舉手攀樹生太子太子墮地行七步二龍吐水浴太子遂成井池泉僧所丨丨也

民養 書若兄考乃有友伐厥子丨丨其勸弗救傳養厥養也謂人之臣僕大意言若父兄有友攻伐其子為之臣僕者其可勸其攻伐而不救乎

域養 詩王在靈囿傳囿所以丨丨禽獸也天子百里諸侯四十里

導養 詩於

鑠王師丨丨時晦宋書拓跋氏傳後將軍義欣告司兗二州曰師以順動何征而不克況乎丨丨者昧綏復境土而已哉陳書侯安都傳詔曰朕以爰初締構頗著功績飛驂代邸預定嘉謀所以淹抑有司每懷丨丨

貕養　周禮夏官東北曰幽州其山鎮曰醫無閭其澤藪曰丨丨注丨丨在長廣

火養　考工記以丨丨其陰而齊諸其陽則轂雖敝不藃疏以丨丨之雖敝盡不藃暴也春秋繁露木已生而丨丨之金已死而木藏之火樂木而養以陽水克金而喪以陰土之事天竭其忠故五行者乃孝子忠臣之行也

燕養　儀禮既夕丨丨饋羞湯沐之饌如他日注丨丨平常所用供養也饋朝夕食也羞四時之珍異湯沐所以洗去汙垢

得養　孟子苟丨其丨無物不長苟失其養無物不消荀子萬物各得其和以生各丨其丨以成

失養　見上

兼養　孟子兼所愛則丨丨所丨也

存養　孟子丨其心丨其性所以事天也陸游丨丨堂詩三牲五鼎俱忘想致一工夫在丨丨

宣養　周語古之神瞽考中聲而量之以制度律均鍾百官軌儀紀之以三平之以六成于十二天之道也夫六中之色也故名之曰黃鍾所以

丨丨六氣九德也

貲養 戰國策齊人見田駢曰聞先生高議設為不宦而願為役田駢曰子何聞之對曰臣聞之隣人之女田駢曰何謂也對曰臣隣人之女設為不嫁行年三十而有七子不嫁則不嫁然嫁過畢矣今先生設為不宦丨丨千鍾徒百人不宦則然矣而富過畢矣

陰養 史記春申君傳李園既入其女弟立為王后恐春申君語泄而益驕丨丨死士欲殺春申君以滅口

乳養 漢書宣帝紀丙吉為廷尉監治巫蠱于郡邸憐曾孫之亡辜使徒復作淮陽趙徵卿渭城胡組更丨丨私給衣食視遇甚有恩後漢書李固傳梁商以后父輔政固乃奏記曰若有皇子母自丨丨無委保妾醫巫

掌養 漢書藝文志古者八歲入小學故周官保氏丨丨國子教之六書

收養 漢書張安世傳初安世兄賀幸于衛太子後為掖庭令而宣帝以皇曾孫丨丨掖庭賀內傷曾孫孤幼所以視養拊循恩甚密焉後漢書任隗傳隗所得奉秩常以賑恤宗族丨丨孤寡魏志曹真傳太祖哀真少孤丨丨與諸子同使與文帝同止竹書紀年高辛氏之世妃曰姜嫄助祭郊禖見大人跡履之遂有身而生男以為不祥棄之隘巷

牛羊避而勿踐又送之山林之中會伐林者又取而置寒氷上大鳥以一翼覆之姜嫄以為異乃丨丨焉名之曰棄長為堯稷官有功于民顔氏家訓裴子野有踈親故屬饑寒不能自濟者皆丨丨無之家素清貧時逢水旱二石米為薄粥僅得遍焉躬自同之常無厭色

視養 見上唐書李泌傳泌七歲知為文帝馳召之既至帝方與燕國公張說觀奕因使說試其能說請賦方圓動靜泌曰願聞其畧說因曰方若碁局圓若碁子動若碁生靜若碁死泌即答曰方若行義圓若用智動若騁材靜若得意說賀帝得奇童帝大悅曰是子精神大於身賜束帛敕其家曰善丨丨之

抱養 漢書外戚傳孝元傅昭儀産一男為定陶恭王昭儀隨王至國稱定陶太后後十年子代為王王母曰丁姬傅太后躬自養視既壯大成帝無繼嗣遂徵定陶王立為太子成帝母王太后欲令傅太后丁姬十日一至太子家成帝曰太子成正統不得復顧私親王太后曰太子小而傅太后丨丨之今至太子家以乳母恩耳於是令傅太后得至太子家丁姬以不小養太子獨不得

保養 漢書王莽傳令公卿以下至郡縣黄綬皆丨丨軍馬多少各以秩為

差注保者言不許其有死失後漢書楊震傳安帝乳母王聖因丨丨之勤緣恩放恣

豫養 後漢書光武帝紀詔曰往年已敕郡國異味不得有所獻御非徒有丨丨導擇之勞至乃煩擾道上疲費過所注丨丨謂未至獻時丨前丨之道也

牧養 後漢書安帝紀詔三府選掾屬高第能惠利丨丨者各五人管子問鄉之良家其所丨丨者幾何人

鬱養 後漢書和熹鄧皇后紀詔曰凡供薦新味多非其節或丨丨強熟或穿掘萌芽味無所至而夭折生長豈所以順時育物乎傳曰非其時不食自今當奉祠陵廟及給御者皆須時乃上

廚養 後漢書百官志注詔書無飭丨丨至今未變又更過度甚不稱歸告二千石務省約如法且案不改者長吏以聞說苑晏子侍於景公朝寒請進熱食對曰嬰非君之丨丨臣也敢辭公曰請進服裘對曰嬰非田澤之臣也敢辭公曰夫子於寡人何為者也對曰社稷之臣也

罔養 後漢書馬嚴傳嚴上封事曰舊丞相御史親治職事唯丙吉以年老優游不案吏罪於是宰府習為常俗更共丨丨以崇虛名注丨丨猶依違也

恩養 後漢書楊厚傳厚母初與前妻子博不相安厚年九

歲思令和親乃托疾不言不食

含養 後漢書郎顗傳順助元氣丨丨庶類庚信祀方澤歌德包

母知其音懼然改意丨丨加篤

丨丨功藏靈迹

鞠養 後漢書劉般傳般早失母同產弟原鄉侯平尚幼紓親自丨丨常與共臥起飲食及成人未嘗離左右北史皇甫績傳績三歲而孤為外祖韋孝寬所丨丨孝寬以諸子墮業督以嚴訓愍績孤幼特舍之績歎曰我無庭訓養於外家不能剋躬勵己何以成立命左右自杖三十孝寬聞而對之流涕於是專精好學畧涉經史顏氏家訓慈兄丨丨苦辛備至

歸養 後漢書劉愷傳元初二年代夏勤為司徒永寧元年稱病上書致仕有詔優許焉加賜錢三十萬以千石祿丨丨河南尹常以歲八月致羊酒

優養 後漢書東平憲王傳蒼上疏歸職曰自漢興以來宗室子弟無得在公卿位者惟陛下審覽虞帝丨丨母弟遵承舊典終卒厚恩乞上驃騎將軍印綬退就蕃國周書儒林傳樂遜陳時宜曰今之在官者多求清身克濟不至惠民愛物何者比來守令年期既促歲貴有成蓋謂猛濟為賢未甚丨丨此政既代後者復然

弘養 後漢書楊震傳夫明王之世必有不名之

臣聖朝丨丨宜

撫養 後漢書陳蕃傳昔高祖創業萬邦息肩丨丨周優游之禮 百姓同之赤子李密陳情表祖母劉憫臣孤弱躬親

攜養 後漢書袁紹傳司空曹操父嵩乞匄丨丨因臧買位注嵩騰養子莫能審其生出本末

役養 後漢書宦者傳宦人之在王朝者其來舊矣將以其體非全氣情志專良通關中人易以丨丨乎

哺養 後漢書獨行傳李善字次孫南陽淯陽人本同縣李元蒼頭也建武中疫疾元家相繼死沒惟孤兒續始生數旬諸奴婢欲謀殺續分其財產善力不能制乃潛負續逃亡親自丨丨乳爲生湩

封養 後漢書西羌傳時先零羌與丨丨牢姐種解仇結盟與匈奴通合兵十餘萬共攻令居安故遂圍枹罕漢遣將軍李息擊平之始置護羌校尉持節統領焉

道養 晉書嵇康傳康以爲神仙稟之自然非積學所得至於丨丨得理則安期彭祖之倫可及乃著養生論

閑養 齊書張瓌傳瓌轉太常自陳衰疾願從丨丨

郵養 陳書宣帝紀大建二年詔曰頃年江介繼負相隨崎嶇歸化亭候不絕宜加丨丨荅其誠心

涵養 陳書沈炯傳文帝嗣位表曰王

者之德覃及無方矧彼翔沈孰非丨丨

蔭養 魏書甄琛傳豪猾僕隷丨丨奸徒

攝養 魏書文苑傳裴伯茂豁情賦序曰余丨丨舛和服餌寡術自春徂秋三嬰湊疾雖桐君上藥有時致効而草木下性實縈衿抱故復究覽莊生具體齊物物我兩忘是非俱遣唐書柳澤傳藥不毒不可以蠲疾詞不切不可以補過故習甘旨者非丨丨之方通諛佞者非治安之宜庾信報趙王詩小人乖丨丨岐路阻逢迎

馴養 魏書術藝傳劉靈助丨丨大鳥稱為己瑞妄說圖讖言劉氏當王盧思道孤鴻賦序有離羣之鴻為羅者所獲野人丨丨貢之於余貢奎鶴雛詩主人丨丨情方狎莫似鷗盟海上機

容養 周書藝術傳黎景熙上書曰臣聞寬大所以兼覆慈愛所以懐衆故天地稱其高厚萬物得其丨丨焉四時著其寒暑庶類資其忠信焉是以帝王者寬大象天地忠信則四時

戴養 隋書蕭吉傳開皇十四年上書曰冬至陽始郊天之日即是至尊本命夏至陰始祀地之辰即是皇后本命至尊德並乾之覆育皇后仁同地之丨丨所以二儀元氣並會本辰

輔養 唐書韋湊傳湊在河陽累年宣帝遣使至魏博

道出湨所帝以薄紙手作詔賜湨曰客飭裝秋當見卿蓋將以為相也因問丨丨術湨具言金石非可御方士怪妄宜斥遠之嵇康養生論神農曰上藥養命中藥養性者誠知性命之理因丨丨以通也

匿養 唐書王鍔傳鍔子稷開成中滄州節度使劉約奏稷子叔泰生五歲值全略亂為郡人丨丨得不死文宗憫焉詔授九品官使奉鍔祀

全養 唐書孝友傳陳饒奴饒州人年十二親併亡歲饑或教其分弟妹可全性命饒奴流涕身丐許相丨丨刺史異之署曰孝友童子

安養 唐書顏師古傅仁壽中授丨丨尉尚書左僕射楊素見其年弱謂曰丨丨劇縣子何以治之師古曰割雞未用牛刀謝靈運慧遠法師誄丨丨有寄閻浮無希

私養 唐書儒學傳歐陽詢父紇陳廣州刺史以謀反誅詢當從坐匿而免江總以故人子丨丨之

丙養 五代史義兒傳開平顯德五十年間天下五代而實八姓其三出於丨丨

飼養 元史張立道傳中書以立道熟於雲南奏授大理等處巡行勸農使爨僰之人雖知蠶桑未得其法教之丨丨收利十倍於舊王鎡責牛詩丨丨應適好經過會有時

伍養 管子請為

諸侯之商賈立客舍一乘者有食三乘者有芻菽五乘者有丨丨天下之商賈歸齊若流水

愛養 老子功成不名有丨丨萬物而不為主

心養 關尹子心憶者猶忘饑心忍者猶忘寒丨丨者猶忘病心激者猶忘痛注人之饑寒病痛皆出於妄心若夫心憶猶能忘饑之類是則以妄止妄之說也

吏養 晏子景公睹嬰兒有乞於塗者公曰是無歸矣晏子對曰君存何為無歸使丨丨之可立而以聞

持養 荀子為其人以處之除其害者以丨丨之注為擇賢人與之處貢奎夜坐詩道貴善丨丨日入當偃休

謹養 呂氏春秋丨丨之道養心為貴

嘔養 吳越春秋越王曰寡人聞崑崙之山乃地之林上承皇天下處后土滋聖生神丨丨帝會故五帝處其陽陸三王居其正位吾之國何能與王者比隆盛哉

樂養 韓詩外傳湯作濩聞其宮聲使人溫良而寬大聞其商聲使人方廉而好義聞其角聲使人惻隱而愛仁聞其徵聲使人丨丨而好施聞其羽聲使人恭敬而好禮

盛養 春秋繁露人無春氣何以博愛而容眾人無秋氣何以立嚴而成功人無夏氣何以丨丨而樂生人無冬氣何以哀死而

恤喪

敬養 大戴禮司射以其算告曰某黨賢於某黨賢若干純奇則曰奇鈞則曰左右鈞舉手曰諸勝者之弟子為不勝者酌酌者曰諾以酌請舉酒當飲皆跪奉觶曰賜灌勝者跪曰||司正曰正爵徐陵在北齊與楊僕射書雲師火帝澆淳乃異其風龍躍麟驚王霸雖殊其道莫不崇君親以詔物教||以治民

時養 白虎通南夷之樂持羽舞助||也

衛養 白虎通兵者為諜除害也所以全其生|其|也

雍養 論衡物黃人雖灌溉||終不能青髮白雖吞藥養性終不能黑

順養

潛夫論遵履五常||性命以保南山之壽松柏之茂

煉養 參同契解內爐有丹須得外爐之火晝夜||然後成熟葛長庚詩饑寒莫惑||有憑持

戲養 西京雜記武帝作昆明池欲伐昆吾夷教習水戰因而於上遊||魚

資養 文心雕龍玄神宜寶素氣||

阿養 水經注沃陽縣北十里有都尉城地理志曰沃陽縣西部都尉治者也北俗謂之||城

給養 水經注文水逕大陵縣故城西而南流有泌水注之縣西南山下武氏穿井||井至幽深後一朝水溢平流東南注文水

掘養 水經注漢哀帝建平四年方輿縣女子田無嗇生子先未生二月兒啼腹中及生不舉葬之陌上三日人過聞啼聲母丨丨之

綏養 水經注菊水源旁悉生菊草云此谷之水土餐挹長年司空王暢太傅袁隗太尉胡廣並汲飲此水以自丨丨是以君子留心甘其臭尚矣

牢養 劉蚍山書聖人重其生以丨丨於宮中故天下忘身以自給

素養 龍城録茆山隱士吳綽神鳳初采藥於華陽洞口見一小兒化作龍形一手握三珠填左耳中綽素剛膽以藥斧斸之落左耳而三珠已失所在龍亦不見綽後上皇封丨丨先生

恬養 圖畫見聞誌余大父司徒公雖貴仕而喜庶退丨丨自公之暇惟以詩書琴畫為適

袖養 圖繪寶鑑元馮君道畫花竹翎毛性酷嗜鵓鴿每丨丨之觀其飲啄以資畫筆

獻養 崔駰與竇憲牋駰聞傳曰禽獸之皮不足以備器用其肉不足以將丨丨則公不舉焉

長養 仲長統理亂篇普天之下賴我而得生育由我而得富貴安居樂業丨丨子孫天下晏然皆歸心於我藕軾慈湖峽阻風詩日輪亭午汗珠融誰識南訛丨丨功范梈詩時來豈盡栽培力物化須知丨丨方

肥養曹植七啓元熊素膚｜｜膿肌　瓠養嵇康琴賦盤桓｜｜從容秘翫　浩養阮籍東平賦徧遊之士｜｜之雅

殖養郭璞山海經序嘉木豔草奇鳥怪獸玉石珍瑰之器金膏燭銀之寶歸而｜｜之於中國　御養何承天重答顏永嘉書足下又云市庖之外豈無｜｜神農所書中散所述何必以刲刳為稟和燭瀹為翼善　藥養顏延之自陳表乞解所職隨就｜｜

厭養顏延之又釋何衡陽書黃屋玉璽非必堯舜之情崇居｜｜豈是釋迦之意　龔養顏延之赭白馬賦序｜｜兼年恩隱周渥注龔受隱私也受養兼于暮年是帝之恩私周厚也　受養見上　服養顏延之赭白馬賦｜｜知仁從老得卒

羿養謝靈運辯宗論借不兼之有以詰能兼之無非惟鍾胡愧射於更李｜｜慙書於羅趙　遠養鮑照觀圃人藝植詩｜｜遍閩市深利窮海陸　趙養袁淑禦虜議或乃言約功深事邇廣應齊圍反駕｜｜還君晝輿誦之道畢能事之效

託養謝朓遊山詩｜｜因支離乘閒遂疲蹇　壽養梁簡文帝南郊頌序等乾覆之｜｜合坤載之靈長韓愈征蜀聯句

聖靈閟頑嚚**矜養**薛道衡祭淮文言丨丨均草蔡念蒼生情深丨丨**屠養**郭正一酈肆策聶政丨丨無辭屈辱平仲有求終甘**秣養**李嶠為公主讓家人畜產官給料表輿臺供隷湫隘之衣食棧廐豢牢之丨丨並迴中府俱出大農**孩養**韓愈元和聖德詩丨丨無告仁滂施厚**補養**張籍贈李郎中詩別來同說經過事老去相傳丨丨方**訓養**元稹批劉悟謝表朕聞上黨天下之勁兵昔者李抱真用之一舉破朱滔再舉蹙田悅丨丨十萬威聲殷然人到於今號為良將以卿之勇義才畧猶將遠慕韓彭區區抱真夫豈難繼**啖養**元稹雉媒詩丨丨能幾時休然已馴熟**交養**白居易動靜丨丨相丨賦吾觀天文其中有程日明則月晦日晦則月明明晦丨丨晝夜乃成**外養**白居易夏日詩丨丨物不貴內歸心不煩吳萊問五臟詩內虧但丨丨衆藥聚毒苾**靜養**白居易續座右銘修外以及內丨丨和與真養內不遺外動率義與仁**字養**錢珝韋師貞光祿卿制師貞強仕之歲繼為丨丨糾率之官三善之名四書於籍**均養**梅堯臣二馬詩不使異芻秣丨丨存其情曾華

代皇太子延安郡王謝皇后牋徒依丨丨之私甫及垂髫之始

灌養 曾鞏冬望詩曰令我意失枯槁水之丨丨源源來

煦養 曾鞏知開封府制慈惠足以丨丨懦弱剛嚴足以帖服奸強

居養 沈括良方序古之治疾者先知陰陽運歷之變故山林川澤之竅發而又視其老少肥瘠貴賤丨丨性術好惡憂喜勞逸順其所宜違其所不宜

調養 黃庭堅吏部侍郎魏公碑公守循州不衷掊之除用人士俾丨丨之

池養 王十朋會稽風俗賦鱗蟲水族海生丨丨

培養 朱子詩舊學商量加邃密新知丨丨轉深沉劉因示孫諧詩勾萌慎丨丨雲霄看巖巖歐陽原功示姪詩初陽萌動慎丨丨萬木一本含春滋

溫養 葛長庚玄關顯秘論丨丨聖胎産成赤子吳萊賦五洩東源詩虛空生明白不動寶鑪丨丨丹將還

地養 葛長庚玄關顯秘論劉海蟾云開闔乾坤造化權煆煉一爐真日月能悟之者效日月之運用與天地以同功夫豈知天養無象丨丨無體故天長地久日光月明真一長存

滋養 葛長庚寒松序以佛照餘波而丨丨其根脚以孤雲大匠而指示其輪輿虛空不朽也

修養 張養

浩壽子詩維人之心匪惡伊善由弗丨丨道乃違叛

寄養 薩都拉飛奴詩營巢丨丨出人力安心飲啄還哺雛

五氣養 周禮天官凡療瘍以五毒攻之以丨丨丨之以五藥療之以五味節之注氣音毅嵇康荅難養生論練骸易氣染骨柔筋滌垢澤穢志淩青雲若此以往何丨丨丨之丨哉

監門養 周禮地官祭祀之牛牲繫焉丨丨丨之史記李斯傳食丨丨之丨親臣虜之勞

助天養 後漢書祭祀志注皇覽曰天子迎夏於南堂赤稅七乘旗旄尚赤田車載戟號曰丨丨丨唱之以徵舞之以鼓鞉此迎夏之樂也

保母養 後漢書百官志注職應論道而未離丨丨之丨續俟賦政而服二三尺衣英賢大度稟彼昏稚高才碩儒恭承貌識

同耕養 唐書趙隱傳隱性仁悌不敢以權貴自處始布衣時家無資與隲丨丨以丨雖姻宗之富未嘗干以財

豢牢養 子華子禎祥瑞應之物聖王不識君子不道治世所無有也彼其視鳳凰麒麟也乃丨丨之丨爾

烰人養 呂氏春秋有侁氏女子采桑得嬰兒于空桑之中獻之其君其君令丨丨丨之其母居伊水之上孕夢有神告

之曰𦉼出水而東走明日顧其𦉼出水東走十里顧其邑盡爲水身因化爲空桑故命之曰伊尹𢀯伊尹生空桑之故也

水銀養 洞冥記元鼎五年郅支國貢馬肝石百斤常以丨丨丨丨之內玉櫃中金泥封其上

恩波養 開天遺事帝曲宴近臣於禁苑中指示九齡林甫曰檻前盆池中所養魚數頭鮮活可愛林甫曰賴陛下丨丨所丨

官司養 元稹馴犀樂府貞元之歲貢馴犀上林置圈丨丨丨

求魚養 白居易新池詩深好丨丨丨閒堪與鶴期

汲泉養 王安石法雲詩丨丨丨之花不老花庇幽人自哀槁

芻豢養 黃庭堅送吳彥歸番陽詩本來丘壑姿不著丨丨丨

痒

餘兩切皮丨同癢

韻藻

痛癢 晉書范弘之傳下官之身非有丨丨嵇康難自然好學論夫口之於甘苦身之於丨丨感物而動應事而作不須學而後能不待借而後有此必然之理吾所不易也

痟痒 列子華胥氏之國指擿無丨丨注疼痒也

疾養 荀子寒暑

丨丨**技癢** 風俗通高漸離變姓易名庸保于宋子久之作苦聞其家堂上有客擊筑丨丨不能無出言棄丨丨者懷其技而腹癢也潘岳射雉賦屏發布而累息徒心煩而丨丨梁簡文帝答湘東王和受試詩書有勲丨丨更同故態梁元帝與劉孝綽書君屏居多暇差得肆意典墳吟咏情性比復希數古人不以委約而能不丨丨杜甫故榮陽鄭公虔詩藥纂西極名兵流指諸掌貫穿無遺恨薈蕞何丨丨陸龜蒙新秋詩木疎惟自補丨丨欲誰抓王禹偁詩丨丨初調翦鋒銛欲試錐王炎題唐人浴兒圖詩右相嘗嘶呼畫師丨丨仍復拈毛錐劉因往平定書所見詩北門形勢護中原辦與姦雄增丨丨

腹癢 見上

爬癢 麻姑山記王方平降蔡經家名麻姑至年若十七八女子爪長數寸經意其可丨丨忽有鐵鞭鞭其背雲仙雜記虞世南以犀如意丨丨久之歎曰妨吾聲律半工夫韓愈王君誌銘櫛垢丨丨民獲蘇醒黄庭堅送吳彥歸沓陽詩詩句唾成珠笑嘲恆丨丨

悶癢 嵇康絕交書頭面常一月十五日不洗不大丨丨不能沐也

增 苛癢 禮記下氣怡聲問衣燠寒疾痛||而敬抑搔之 山谷題跋王荆公惠李伯牖錢帖是唐輔文初捐館時也荆公不甚知人疾痛||于伯牖有此賻卹非常之賜也 瘇痒 爾雅瘟癘||疏瘟癘||皆心憂憊之病也 耳痒 後漢書律歷志注春分晷長七尺二寸四分當至不至歲惡米不成多病|| 頤癢 齊書五行志永明中京師人家忽生火赤於常火有病瘦者以火炙數日而差隣人笑曰病偶自差火豈能為此人便覺|間|明日瘦還如故後梁以火德興物類相感志人或下|無故|搔不止當食異味 淫癢 南史齊文學傳卞彬蚤蝨賦序曰余性懈情懶事皮膚澣沐失時四體𣰽𣰽故草席蓬纓之間蚤虱猥流||| 易林||搔跟無益于疾 頭痒 白居易宿東亭曉興詩||曉梳多眼昏春睡足 膝癢 渭濩無時起肉 體痒 鹽鐵論不知趨舍之宜時世之變議論無所依如||而搔背 顏氏家訓梁時有人為望蔡縣令經亂縣廨被焚寄寺而住民將牛酒作禮縣令以牛繫剎柱設牀坐于堂上接賓牛解徑來至階而拜縣令大笑命左右宰之飲噉醉飽便卧簷下稍醒覺

丨丨爬搔隱疹因而成癩

搔癢 顔氏家訓骨肉之愛不可以簡簡則慈孝不接抑丨丨痛懸衾篋枕此不簡之教也黄庭堅訓郭氏三子名字説丨丨抑痛炙手攔凍蘇伯衡題方壺雲山爛漫圖詩我自持盃酌阿母誰能丨丨招麻姑

忍癢 東坡別集處貧賤易耐富貴難安勞苦易安閑散難忍痛易丨丨難人能安閑散耐富貴丨丨真有道之士也

臕癢 埤雅熊羆富脂至春丨丨即登高木自墜謂之撲臕

疥癢 王融議給虜書疏一令蔓草難鉏涓流泛酌豈直丨丨輕痾容為心腹重患

智癢 王勃馴鳶賦何氣高而望濶卒神頓而丨丨

肌痒 盧綸行藥前軒詩膝暖苦丨丨藏虛惟耳鳴

心癢 王建贈索暹將軍詩聞休鬬戰丨還丨見說烟塵眼即開秦觀山陽阻淺詩此時逢弥下去丨劇于丨

背痒 鄭嵎津陽門詩注上頓宗羅公遠嘗幸功德院將謁七聖殿忽然丨丨公遠折竹枝化作七寶如意以進蘇軾詩頭風已倩檄手愈丨丨恰得仙爪爬蘇轍贈吳道人詩道成若見王方平丨丨莫念麻姑爪

疲癢 劉筠大酺賦前者拗怒而欲息後者丨丨而激昂

憤癢 王令贈慎東美

伯筠詩四天無壁繞可家醉膽丨丨遣酒挐李紼甫虞舜卿送橙酒詩肺腸丨丨芒角出傾瀉長句如翻盆

額癢 蘇軾次秦太虛見戲耳聾詩須防丨丨出。三耳莫放筆端風雨快孫覿讀類說詩丨丨會出耳足間仍有甕

指癢 黃庭堅題伯時畫丨丨虎詩猛虎肉醉初醒時丨磨痾丨風助威鄭元祐題丨丨馬圖詩摩擦樹根休丨丨明朝要爾戰沙場

垢癢 陸游寄酬曾學士詩詩如古鼎篆可愛不可搔快讀醒人意丨丨逢爬梳

磨癢 張公藥詩木皸虎丨丨沙迫鳥伸翮

髀癢 岳珂病虎行天寒泉凍山骨高皮枯丨丨霜爪搔

百癢 許月卿招王希聖起龍詩別去年年猶旦暮胸中丨丨欠爬搔

臂癢 宋濂蘭亭觴詠圖記繹袒垂左臂右執翰壓臂丨丨將搔之注郡五官謝繹也

鼻癢 雲笈七籤人丨丨者肺有蟲也人之多怖者鼰離于肺也

眼癢 雲笈七籤丨丨以爪甲搔之兩眼皆腫

頤頷癢 宣政雜錄宣和初朱節妻年四十居望春門外忽一夕丨丨丨甚至明鬚長尺餘人問其實莫知所以賜度牒為女

冠體膚癢方回水長早行詩炎方節候乖病叟丨丨丨

鞅於兩切牛羈也說文頸靼也

韻藻掉鞅左傳樂伯曰吾聞致師者左射以菆代御執轡御下兩馬丨丨而還注掉正也示閒暇柳宗元送苑論登第後歸覲詩序觀其丨丨于術藝之場遊刃于文翰之林白居易詩戰文重丨丨

斷鞅左傳齊侯駕將走郵棠太子抽劒丨丨乃止

馬鞅後漢書周章傳大將軍竇憲免封冠軍侯就國章從太守行春到冠軍太守猶欲謁之章進諫不聽遂升車章前拔佩刀絕丨丨于是乃止及憲被誅公卿以下多以交關得罪太守幸免以此重章唐書李光顏傳元和元年討蔡時曲初賊晨壓其營以陣衆不得出光顏毀其柵將數騎突入賊中反往一再衆識光顏矢集其身如蝟子攬丨丨諫無深入光顏挺刃叱之于是士爭奮賊乃潰北

歸鞅謝脁京路夜發詩行矣倦路長無人稅丨丨李白詩湫然一水隔無由稅丨丨范成大詩凭欄從此遲丨

丨能及中秋對月不虞集詩故人不可待惆悵理丨丨**商鞅**史記商君傳丨君者名丨姓公孫氏少好刑名之學王禹偁詩分封思丨丨割地憶張儀

王濟鞅晉書潘岳傳潘岳見王濟裴楷等為帝所親遇岳非之題閣道為謠曰閣道東有大牛丨丨丨裴楷鞧和嶠刺促不得

林下鞅杜甫故滎陽鄭公虔詩劇談王侯門野稅丨丨丨休

增就鞅晉書涼武昭王李暠傳華德是用來庭野逸所以丨丨盧思道勞生論有齊之季不遇休明申脰丨丨屛迹無地

齊鞅隋書虞世基傳革軒接轡玉虬丨丨屯左矩以啟行轚右鐘而傳響

稅鞅畫繼白馬院慧琳多蓄圖書尊尚士大夫入精藍者以為丨丨之所翻香煮茗終日蕭然不知身在闤闠塵中也朱松午憩龍山上方詩丨丨雲扉屧響廊因眠拾得小窓涼

珠鞅菊坡叢話東坡詩云囊空不辦尋春馬眼亂行看擇壻車按唐進士宴曲江公卿家傾城縱觀鈿車丨丨櫛比而王中東

榻之選者十八九坡公擇揟車之句本此**牛鞅**諸葛亮作木牛流馬法細者為丨丨攝者為牛鞦軸**轡鞅**吳都賦剖判庶

士商榷萬俗國有丨丨而顯敞邦有湫阨而蹐跼注丨丨盛貌**輪鞅**陶潛歸園田居詩野外罕人事窮巷寡丨丨僧善住歲晚

詩陋巷寡丨丨閑門對翠屏胡儼擬陶淵明飲酒詩村墟寡丨丨柴門晝常關**和鞅**劉孝威辟厭青牛畫贊詎牽丨丨不入棸

鞦**解鞅**駱賓王疇昔篇丨丨欲言歸執法愴多違蘇軾詩窮猿既投林疲馬初丨丨秦觀詩區區文墨倦高情丨丨還遊慌

惚庭**羈鞅**王維詩空性無丨丨白居易詩山林少丨丨世路多艱阻元稹春遊遣興詩野馬籠赤霄無由負丨丨徐鉉題碧巖

亭贈孫尊師詩終須脫丨丨來此會空談歐陽修詩趨門爭道入丨丨不及掉范成大詩山行何許深空翠滴丨丨一作鞿文同詩

細務紛滿前約束甚丨丨**連鞅**柳宗元行路難樂府深林土翦十取一百牛丨丨摧雙轅**塵鞅**白居易登香爐峯詩紛吾

何屑屑未能脫丨丨秦觀詩顧生脫丨丨從我滄海隅楊萬里詩衰年走丨丨何計返雲巢**繡鞅**杜牧街西詩銀鞦騕褭嘶

究馬丨丨丨璁瓏走鈿車韓維城西詩丨丨丨金羈十里塵共傳恩詔樂芳辰 **行鞅** 李商隱井泥詩伊余掉丨丨行行來自西 **玉鞅** 唐無名氏射牛判披蹄載角丨丨華鞦 **征鞅** 梅堯臣送張學士詩倏為東牟守別我駐丨丨朱子詩感茲懷故山何日稅丨丨 **絕鞅** 蔡襄講春秋疏今夫乘堅策肥彷徨中逵明目巧智厥罔施為人有靡之以縋援之以銜僶非要轡丨丨雖四荒之遠當安安而至 **斯鞅** 陳傅良送謝希孟歸黃巖詩法令如牛毛丨丨信手成 **金鞅** 司馬光見山臺詩吾愛陶淵明拂衣遂長往手辭梁主命犧牛憚丨丨 **客鞅** 陸游謝客相過詩窮巷多春泥何以稅丨丨 **吏鞅** 宋无寄故里朋游詩尚恐詩盟淺猶嗔丨丨妨 **徂鞅** 戴良送劉仲修詩去水無回波長塗有丨丨 **世鞅** 王禕詩不受丨丨羈歸釣東海岸 **來鞅** 黃佐詠志詩棲遲衡門下向夕絕丨丨 **朱鞅** 薛昭蘊詞花色融人競賞畫是綉鞍丨丨 **士鞅** 春秋晉侯使丨丨來聘左傳丨丨奔秦秦伯問于丨丨曰晉大夫其誰先亡對曰其欒氏乎 **范鞅** 左傳十二月戊戌及秦周伐雍門之荻丨

丨門于雍其御追喜以戈殺犬于門中

唐鞅 荀子昔人臣之蔽丨丨奚齊是也丨丨蔽于欲權而逐載子奚齊蔽于欲國而罪申生丨丨戮于宋奚齊戮于晋逐賢相而罪孝兄身為刑戮然而不知此蔽塞之禍也

車前鞅 孟浩然家園臥病畢太祝見尋詩脫君丨丨丨設我園中葵

利名鞅 程鉅夫秋江釣月詩夙抱江海心寧為丨丨丨丨

快

於兩切丨悵也又去聲案史記漢書亦作鞅

韻藻

快快 史記絳侯世家亞夫謝病免相景帝居禁中召條侯賜食獨置大胾無切肉又不置櫡條侯心不平顧謂尚席取櫡景帝曰此丨丨者非少主臣也漢書蕭望之傳石顯等建白望之不悔過服罪深懷怨望非頗詘望之于牢獄塞其丨丨心則聖朝無以施恩厚快又作鞅史記淮陰侯傳高帝以陳平計游雲夢縛信載後車至洛陽赦以為淮陰侯由此日怨望居常丨丨羞

與絳灌等列索漢書

注丨丨志不滿也

增鬱怏唐書劉幽求傳開元初進尚書左丞相兼黄門監俄以太子少保罷姚崇素忌之奏幽求丨丨散職有怨言詔有司鞫治王勃春日孫學宅宴序懐放曠寥廓之心非江山不能宣其氣負丨丨不平之思非琴酒不能洩其情高適效古詩長歌增丨丨對酒不能醉愴怏文心雕龍述離居則丨丨而難懐悵怏文選詠懐詩丨丨獨遠游聯句君行步水際幾忘映清渠悒怏袁褱飄颻我滯心丨丨

生意怏蘇軾許州西湖詩夭桃弄春色丨丨寒猶丨

泱烏朗切滃丨水貌

韻藻滃泱江賦滈湟丨丨瀇潤瀾淪注善曰水流漂疾貌銑曰遲流貌

增鬱泱 後漢書馬融傳上廣成頌曰徒觀其坰場區宇恢昭曠蕩藐夐勿罔寥豁丨丨注藐音眇並廣大貌

泱泱 潘岳射雉賦天丨丨以垂雲泉涓涓而吐溜秦觀詩磤磤青嶂橫丨丨春溜澌

碨泱 張融海賦汙瀁㵘況丨丨溾泂

同雲泱 謝朓高松賦丨丨丨其無色陽光沉而滅暉

百川泱 薛據西陵口觀海詩在昔胚渾凝融為丨丨丨

像

徐兩切似也本作象

韻藻

觀象 易不利有攸往天行也順而止之丨丨也又聖人設卦丨丨繫辭焉而明吉凶吳志虞翻傳翻與孔融書并示以所著易注融答書曰丨丨雲物察應寒溫原其禍福與神合契窮通者也晉書天文志昔在庖犧丨丨察法以通神明之德以類天地之情荀悅漢紀序唯建皇極經緯天地丨丨立法乃作書契白虎通伏羲仰丨丨於天俯察法於地始定人道畫八卦以治天下陸機文賦俯貽則于來葉仰丨丨於古人黃庭堅詩丨丨思古人動靜配天運

垂象 易天丨丨見吉凶聖人則之傅亮禪

策上天丨丨四靈效徵藴䫉興慶池侍宴詩直視天河丨丨外俯窺京室畫圖中韋扆日月如合璧賦天丨丨兮至明歷為功兮可久

成象 易丨丨謂之乾效法謂之坤又在天丨丨在地成形變化見矣晉書輿服志遇物丨丨觸類興端

懸象 易丨丨著明莫大乎日月漢書敘傳炫炫上天丨丨著明晉書皇甫謐傳天以丨丨致明地以含通吐靈何劭詩四時更代謝丨丨迭卷舒徐陵為貞陽侯與王太尉書公之忠孝信感人神公之盟誓事同丨丨

尚象 易以言者尚其辭以動者尚其變以制器者丨其丨

四象 易兩儀生丨丨四象生八卦傅休奕箏賦設之則丨丨存鼓之則五音發沈約介雅百福丨丨初萬壽三元始王曾有物混成賦未辨兩儀中含丨丨

畫象 周禮司常王建太常諸侯建旂孤卿建旜大夫士建物師都建旗州里建旟縣鄙建旐道車載旞存車載旌皆丨其丨馬漢書武帝紀詔賢良曰朕聞昔在唐虞丨丨而民不犯注應劭曰二帝但畫衣冠異章服而民不敢犯也師古曰白虎通云丨丨者其衣服象五刑也又去聲魏志田豫傳豫為汝南太守汝南聞其死也悲之既為丨丨又就為

立碑銘晉書忠義傳書名竹帛丨丨丹青唐書李勣傳永徽四年冊進司空始太宗時勣已丨丨淩烟閣至是帝復命圖其形自序之宋史蘓軾傳軾二十年間再涖杭有德於民家有丨丨李白詩功臣獻凱見明主丹青丨丨麒麟臺惠洪詩夏口甕中藏丨丨孤山月下認歌聲方回詩圍腰堪玉帶丨丨早金貂

圖象

史記孔子世家水之怪龍丨丨淮南子山出嗚陽水出丨丨夏鼎志丨丨如三歲兒赤目墨色太耳長臂赤爪索縛則可得食洞簫賦薄索合沓丨丨相求東京賦殘夔魖與丨丨殪野仲而殲游光黃庭堅詩斯言出繫表當以丨丨窺

圖象

魏志臧洪傳洪答陳琳書昔晏嬰不降志於白刃南史不曲筆以求生故身著丨丨名垂後世南史夏侯亶傳累遷吳興太守在郡有惠政吏人丨丨其丨立碑頌美焉唐書褚亮傳太宗為天策上將軍宮城西作文學館妝聘賢才凡分三番遞宿于閣下悉給珍膳命閻立本丨丨使亮為之贊題名字爵里號十八學士藏之書府以章禮賢之重景福殿賦丨丨古昔以當箴規傳咸卞和畫像賦既銘勒于鐘鼎又丨丨于丹青孫綽天台山賦序故事絕于常篇名標于奇紀然丨

丨之興豈虛也哉

刻象 魏志管寧傳正始二年太僕陶丘洪衛尉孟觀侍中孫邕中書侍郎王基薦寧曰高宗丨丨營求賢哲周文啓龜以卜良佐況寧前朝所表名德已著而久棲遲未時引致非所以奉遵明訓繼成前志也李嶠為定王讓官封表懸旌訪逸丨丨求才崔液上元夜詩神燈佛火百輪張丨丨圖形七寶裝

緯象 晉書張華傳華聞雷煥妙達丨丨乃要煥宿屏人曰可共尋天文知將來吉凶南史陳武帝紀烟雲表色日月呈祥除舊布新既彰丨丨庾信賀新樂表聲含嶧石更入登歌調起初鐘還參玉管足以感天地而通神明康帝德而光丨丨

遺象 晉書庾闡傳出補零陵太守入湘川弔賈誼及造長沙觀其丨丨喟然有感唐書韋湊傳皐沒蜀人德之見其丨丨必拜張說河上公廟詩靈廟觀丨丨仙歌入至真杜甫詩諸葛大名垂宇宙宗臣丨丨肅清高鄭震遊釣臺詩百臺臨釣渚丨丨在蒼烟

萬象 晉書孝友傳分渾元而立體道貫三靈資品彙以順名功苞丨丨五代史司天考包丨丨以為法齊七政以立元孫綽遊天台山賦渾丨丨以冥觀兀同體于自然謝靈運詩皇心美陽澤丨丨咸光昭

韓愈詩結構罩羣崖回環驅丨丨蘇軾海市詩蕩搖浮世生丨丨豈有貝闕藏珠宮黃庭堅詩纖塵不隔四維淨寒光獨照丨丨中

石像 南史阮孝緒傳末年以蔬食斷酒其恒供養丨丨先有損壞心欲補之罄心敬禮經一夜忽然完復衆並異之法苑珠林西晉建興元年吳松江滬瀆口遥見海中有二人浮游水上隨潮入浦漸近漸明乃知丨丨舉還通玄寺看像背銘一名維衛二名迦葉

佛像 五代史周世宗紀贊是時中國之錢乃詔悉毁天下銅丨丨以鑄錢嘗曰吾聞佛說以身世為妄而以利人為急使其真身尚在苟利于世猶欲割截況此銅像豈有所惜哉張耒詩天姝國艷照鄰屋持拱丨丨安敢慢楊萬里資壽寺詩丨丨看都好林花靜自香法苑珠林迦葉經云昔過去久遠阿僧祇佛入涅槃後有一國王子名大精進年始十六一比丘於白氎上畫丨形丨持與精進見像心大歡喜即啓父母出家成道

常象 管子天有丨丨地有常形人有常禮一設而不更比謂之常

朱象 荀子堯舜者天下之英也丨丨者天下之鬼一時之瑣也鄒陽書不合則骨肉為讎敵丨丨管蔡是矣

鳳像 韓詩外傳

天下有得丨丨之一則鳳過之二則鳳翔之說苑天老曰夫鳳翼挾義衷抱忠足履正尾繫武小聲合金大聲合鼓𠃑謂丨丨

響像 魯靈光殿賦忽瞟眇以丨丨若鬼神之髣髴吳都賦寶神妙之丨丨羌難得而覼縷

想像 曹植洛神賦遺情丨丨顧望懷愁謝靈運登江中孤嶼詩丨丨崑山姿緬邈區中緣孔武仲館中桃花詩丨丨江南今歲發亦經頻雨稍離披張元幹游東山詩澄潭丨丨雲頭湧懸瀑依稀雨脚垂

骨像 曹植洛神賦奇服曠世丨丨應圖注骨法多奇應圖畫也

折像 後漢書丨丨傳丨丨字伯式廣漢洛川人也幼有仁心不殺昆蟲不折萌芽能通京氏易好黃老言好散金帛資産周施親疎

郭象 晉書丨丨傳字子玄少有才理好老莊聽清言太尉王衍每云聽象語如懸河瀉水注而不竭

麟閣像 漢書宣帝紀圖功臣霍光張安世等十一人于麒麟閣髙適信安王幕府詩帝思丨丨丨臣獻柏梁篇

雲臺像 後漢書二十八將論永平中顯宗追感前世功臣乃圖畫二十八將於南宮雲臺梁元帝謝上畫蒙勅褒賞啓丨丨之丨終微

髣髴宣室之圖更難擬議方干題嚴子陵祠詩先生不入丨丨丨贏得桐江萬古名曹伯啓題伏波將軍廟詩椒房偶累丨丨丨薏苡還傷銅柱功

謝鯤象 晉書顧愷之傳愷之每畫人成或數年不點目精人問其故答曰四體妍蚩本無闕少於妙處傳神寫照正在阿堵中嘗為丨丨丨在石巖裏云此子宜置丘壑中

浮屠象 唐書代宗紀永泰元年九月庚寅命百官觀丨丨丨光順門又韋執誼傳帝誕日皇太子獻畫丨丨丨帝使執誼贊之柳宗元詩丨丨有遺丨

凌烟像 唐書太宗紀貞觀十七年圖功臣于凌烟閣黃庭堅詞看朱顏綠鬢封侯萬里寫丨丨丨張元幹詩骨法丨丨丨家聲鼓瑟篇樓鑰詩他時名父子繼踵丨丨丨

鏡中象 浩然商意抄五事銘思銘曰思無斁深苦測雖苦測有限閡不出位介如石丨丨丨應無迹思在心妙天則思神通精之極是曰睿入聖域易無思思亦易圖覺經諸如來心于中顯現如丨丨丨

太平無象 唐書牛僧孺傳僧孺曰丨丨丨丨今雖未及至治亦足為治矣秦觀詩丨丨誰謂全丨丨寓在羣仙把酒時

不畫伏波像 後漢書馬援傳顯宗圖畫建武中名臣列將於雲臺以椒房故獨不及援東平王蒼觀圖言於帝曰何故丨丨丨丨將軍丨帝笑而不言

增

忘象 周易畧例言者所以明象得象而忘言象者所以存意得意而丨丨

明象 見上漢書嚴助傳德配天地丨丨日月傅休奕酒賦應酒旗之丨丨赴酒泉之隹名

定象 易繫辭參伍以變錯綜其數通其變遂成天地之文極其數遂丨天下之丨阮籍樂論禮丨其丨樂平其心

立象 易繫辭丨丨以盡意設卦以盡情偽荀悅立制度論備物制用丨丨成器以為天下利何承天荅顏永嘉書遂令惠人潔士比性于毛羣庶幾之賢同象乎介族丨丨之意豈其然哉又南史王僧辯傳陸納造大艦一名曰三王艦者邵陵河東桂陽三人並為元帝所害故丨其丨於艦祭以大牢加其節蓋羽儀鼓吹每戰輒祭之以求福

文象 易丨丨動乎內吉凶見乎外漢書律歷志夫律陰陽九六丨丨所從出也沈約啓高尚其事義光丨丨賢者避世聲煥典墳徐陵皇

太子臨辟雍頌天大人大詳于道德之言天文人文顯于丨丨之
說蘇轍詩虀鹽聊度日丨丨久忘憂葉適詩安得無丨丨與將吾
道

法象 易丨丨莫大乎天地變通莫大乎四時公羊傳春王正月
東注春者天地開闢之端養生之首丨丨所出四時本名也
漢書禮樂志幸有前聖遺制之威儀誠可丨丨而補備之中論仁
義存故盛德著盛德著故可以為丨丨陸倕新漏刻銘唯精唯一
可丨可丨又王同虎窟山寺
詩法像無塵染真僧絕名利

曆象 書乃命羲和欽若昊天丨丨日
月星辰敬授人時唐書明皇紀
性英武善騎射通音律丨丨之學竹書紀年帝顓頊十三年初作
丨丨唐明皇春晚宴學士詩陰陽調丨丨禮樂報玄穹吳師道詩
序調堯丨丨
澤浹舜要荒

審象 書乃丨厥丨俾以形旁求於天下說築傅巖之
野唯肖崔瑗拜相制乃膺丨丨之誠以副具瞻
之地楊維楨覽古詩武
丁夢良弼丨丨極冥搜

圓象 禮記孔穎達序上法丨丨下參方載
李仙君歌白光生丨丨紫氣沖雲霓
盧諶詩亹亹丨丨運悠悠方儀廓李程日五色賦非烟捧於丨丨
蔚矣錦章餘霞散於重輪煥然綺麗顧非熊漢渚歸舟詩巨浸分

丨丨危墻入衆星**舞象**禮記成童丨丨吳志賀齊傳齊被命詣所在及當還郡權出祖道作樂丨丨**樂象**禮記樂者心之動也聲者丨之丨也**神象**禮記尸丨丨也祝將命也傅咸鳳賦仰天文以彌觀兮覽丨丨乎太清**治象**周禮太宰縣丨丨之法于象魏使萬民觀丨丨挾日而斂之注所以重治法新王事也**祲象**周禮保章氏以五雲之物辨吉凶水旱降豐荒之丨丨、**教象**周禮大司徒正月之吉始和布教于郡國都鄙乃縣丨丨之法于象魏使萬民觀丨丨挾日而斂之注司徒以布五教至正歲又書教法而縣馬蘊珣懸法象魏賦或以理象爲理人之規或以丨丨爲教人之術**理象**見上**政象**周禮大司馬縣丨丨之法于象魏使萬民觀丨丨挾日而斂之**刑象**周禮大司寇縣丨丨之法于象魏使萬民觀丨丨挾日而斂之**比象**左傳臧哀伯曰五色丨丨昭其物也周語定王曰采錦顯明文章丨丨西京賦思丨丨于紫微恨阿房之不可廬長笛賦論記其義協丨其丨陸機漢高祖功臣頌韶護錯音袞龍丨丨明明衆哲同濟天網謝莊封禪儀注奏閒緜丨丨之容昭明紀

數之朕**有象**左傳桓公六年九月丁卯子同生公問名於申繻對曰名有五有信有義丨丨有假有類以名生為信以德命為義以類命為象取於物為假取於父為類又物生而後丨丨象而後滋滋而有數陸游春晚村居詩太平丨丨無人識東陌西阡擣麨香**龜象**左傳筮短龜長注丨丨筮數故象長數短謝朓永明樂歌西北驚環來東南晝丨丨皇甫瓊詞標文苑科策柱州巢氏之際晦聲跡于龍圖結繩練石之餘搞景曜于丨丨**易象**左傳晉侯使韓宣子來聘觀書于太史氏見丨丨與魯春秋曰周禮盡在魯矣唐書代宗紀聰明寬厚喜愠不形于色而好學強記通丨丨又歷志劉歆以春秋丨丨推合其數周必大詩馬走玩丨丨樽簋納吾牖陸游雜興詩周公述丨丨所以貴幽貞**提象**左傳郯子來朝疏帝軒丨丨鳳巢阿閣舊唐書禮儀志永徽二年敕曰上玄幽贊處崇高而不言皇王丨丨代神功而理物元稹鎮圭賦自天有命非因桐葉而封唐丨丨握機故配土行而執鎮**君象**穀梁疏山者陽位丨之丨也漢書五行志天雷丨丨也出能興利入能除害京房易傳曰君者陽之精人丨之丨**文**

象 國語經之以天緯之以地經緯不爽丨之丨也後漢書律歷志璣璇不正丨丨不揩傳休奕朝會賦仰二皇之丨丨詠帝德乎上系蘇舜欽上申公祝壽詩天為彩丨丨人思奉典型

設象 國語管子曰丨丨以為民紀式權以相應水經注洲上有西昌寺佛堂丨三丨王融禮舍利寶塔篇丨丨居室若有望聞儀駐景曖如之阮元瑜為曹公與孫權書似是之言莫不動聽因形丨丨易為變觀

鑄象 戰國策蘇子謂齊王曰宋王丨諸侯之丨使侍屏匽展其臂彈其鼻唐書姚崇傳崇曰五帝之時父不喪子兄不哭弟致仁壽無凶短也下逮三王國祚延久其臣則彭祖老聃皆得長齡此時無佛豈抄經丨丨力耶三輔黃圖金馬門宦者署武帝時大宛馬以銅丨丨立於署門因以為名王筠與雲僧正書丨丨度僧仰遵法教建齋設會務依經典敷說大乘誘度羣生其福不淺陳基垂虹橋詩伯國黃金闈丨丨王門白玉想為標

武象 史記禮書和鸞之聲步中丨丨騶中韶濩所以養耳也荀子和樂之聲步中丨丨趨中韶濩上林賦荊吳鄭衛之聲韶濩丨丨之樂注文穎曰武武王樂也張揖曰象周公樂也傅休奕劍銘

先王觀變而服劍所以立丨丨也**口象**史記龜策傳晉獻公貪驪姬之色卜而兆有丨丨**見象**漢書武帝紀上天丨

丨增修封禪唐書五行志所謂五物者其丨丨於天也為五星分位於地也為五方**彖象**漢書藝文志重易六爻作上下篇孔

氏為之丨丨繫辭文言序卦之屬十篇故曰易道深矣後漢書張衡傳衡著周官訓詁又欲繼孔子易說丨丨殘缺者竟不能就論

衡伏羲作八卦文王演為六十四孔子作丨丨繫辭三聖重業易乃具足**亮象**漢書兒寬傳丨丨日昭報降符應注師古曰言

大顯示景象日日昭明也**景象**見上後漢書西羌傳羌無弋爰劍者秦厲公時為秦所拘執以為奴隸後得亡歸而秦人追之

急藏于巖穴中得免羌人云爰劍初藏穴中秦人焚之有丨丨如虎為其蔽火得以不死又陸倕誌法師墓誌銘哀茲丨丨慇此風

電**方象**漢書兒寬傳寬從東封泰山還登明堂上壽曰間者聖統廢絕陛下發憤合指天地祖立明堂辟雍幽贊聖意神樂

四合各有丨丨以丞嘉祀為萬世則天下幸甚**變象**漢書杜欽傳人事失於下丨丨見於上**吉象**漢書敘傳班固幽通

賦曰既辞爾以丨丨兮又申之以烱戒論衡神靈示人以象
不以實故寢卧夢悟見事之象將吉丨丨來將凶凶象至

爻象 後漢書禮儀志注孝經援神契曰尊三老者丨丨也

表象 後漢書天文志言其時星辰之變丨丨之應以顯天威明王事焉

則象 後漢書伏湛傳杜詩上疏薦湛曰前在河內朝歌及居平原吏人畏愛丨而丨之

恒象 後漢書襄楷傳帝以楷言雖激切然皆天文丨丨之數故不誅

體象 後漢書班固傳其宮室也丨丨乎天地經緯乎陰陽

魏象 後漢書董卓傳贊矢延王輅兵纏丨丨

靈象 魏志文帝紀注丨丨變于上羣瑞應于下雖典籍所傳未若今之盛也摯虞思游賦成形兮未察丨丨兮已固張淵觀象賦陟秀峯以遐眺望丨丨於九霄

碑象 魏志賈逵傳青龍中帝東征乘輦入逵祠詔曰昨過項見賈逵丨丨念之愴然達存有忠勳而見思可謂死而不朽者矣

乾象 吳志吳主傳黃武二年改四分用丨丨歷唐書天文志原古人所以步圭影之意將以節宣和氣輔相物宜不在于辰次之周經其所以重歷數之意將欲敬授人乎欽若丨丨不在于渾盖之是

非唐明皇雀鼠谷詩雷出膺丨丨風行順國人儲光羲詩丨丨變台衡羣賢盡交泰

存像 蜀志諸葛亮傳注襄陽記習隆等表曰周人懐名伯之德甘棠為之不伐越王思范蠡之功鑄金以丨其丨

典象 晉書樂志樹之丨丨誨之義類上教如風下應如卉

儀象 晉書天文志唐堯即位羲和立渾儀此則丨丨之設其來遠矣傳休奕走狗賦應天人之景暉順丨丨而近處

渾象 晉書天文志漢順帝時張衡制丨丨具內外規南北極黃赤道列二十四氣二十八宿中外星官及日月五緯又諸論天者雖多然精於陰陽者張平子陸公紀之徒咸以為推步七曜之道度歷象昏明之證候校以四八之氣考以漏刻之分占晷景之往來求形驗於事情莫容於丨丨者也

星象 晉書地理志丨丨麗天山河紀地王融命官策問惟王建國惟典命官上叶丨丨下符川嶽孟浩然荆門上張丞相詩行閒宣室名丨丨列三台杜甫詩丨丨風雲氣晝和翁卷詩涼天丨丨動吉日印符開又余靖詩石有羣丨丨花多外國名

坤象 晉書地理志大哉丨丨萬物資生

化象 晉書樂志改上邪曲名為大晉承運期言聖皇

應籙受圖丨神明也

妙像 晉書左貴嬪傳嬪為離思賦曰生蓬户之側陋兮不閑習於文符不見圖畫之丨丨兮不聞先哲之典謨郭璞遊仙詩明道雖若昧其中有丨丨沈約瑞石像銘序圖丨丨于檀香寫遺影于祇樹王褒京師突厥寺碑轉法輪於捻國留丨丨於罽賓

二象 晉書王坦之傳丨丨顯于萬物兩德彰於羣生傅亮安成太守傅府君銘承世德之芳流蕩丨丨之淑

大象 晉書李充傳至賾深妙丨丨幽玄唐書武后紀久視元年八月斂天下僧錢作丨丨又天文志渾元可任數而測丨靈丨可運算而闚老子大音希聲丨丨無形孫楚石人銘丨丨無形元氣為母陸機應嘉賦寄沖氣于丨丨解心累于世羅許敬宗奉和行經薛舉戰地詩混元分丨丨長策挫修鯨

仿像 晉書劉粲載記相國之府丨丨紫宮書斷蒼頡仰觀奎星圜曲之勢俯察龜文鳥跡之象博采眾美合而為字孝經援神契云蒼頡丨丨是也木華海賦丨丨其色靉䨴其形杜甫詩丨丨識鯨人空濛辨漁艇

金象 晉書呂光載記光進攻龜茲夜夢丨丨飛越城外光曰此謂佛神洛陽伽藍記光明寺段暉宅也暉宅地下甞聞鍾

磬聲時有光明掘得丨丨一軀高三尺遂舍宅為寺續事始史記范蠡既雪會稽之恥乃乘扁舟泛五湖越王思之鑄丨為其丨孟浩然石城寺詩石壁開丨丨香山倚鐵圍

銀像 南史梁高祖紀大同元年夏四月幸同泰寺鑄十方丨丨并設無碍會酉陽襍組常樂坊趙景公寺有小丨丨六百餘軀金佛一軀長數尺大丨丨高六尺餘古樣精巧

灌像 南史劉敬宣傳敬宣八歲喪母四月八日見衆人灌佛乃下頭上金鏡為母丨丨因悲泣不自勝

凝象 齊書太祖紀畧緯丨丨川岳表靈

機象 齊書豫章王嶷傳沖粹表於天真淵照殆乎丨丨謝朓詩神理內寂丨丨外融

玉像 梁書師子國傳師子國天竺旁國也晉義熙初獻丨丨高四尺二寸五色潔潤形製殊特殆非人工此像歷晉宋世在瓦棺寺寺先有戴安道手製佛像五軀及顧長康維摩畫圖世人謂為三絕唐書張仲方傳始高祖仕隋時太宗方幼而病為刻丨丨於滎陽佛祠以祈年久而刓晦仲方在鄭敕吏治護鏤石以聞傳於時宋史韋得象傳得象母方娠夢登山遇神人授以丨丨及生父奐復夢家庭積笏如山酉陽雜組于闐丨丨高一尺七

寸潤寸餘一佛四菩薩一飛仙一叚玉成截肪無玷膩彩若滴僧無可廬山二林寺詩岩並金繩道潭分｜｜容僧貫休詩｜｜珠龕香陣橫

曜象 陳書高祖紀詔曰陽光合魄｜｜呈暉

凝象 陳書高祖紀策曰光景所照｜｜必通是用錫公朱户以居吴萊寄方子清詩土域標｜｜天圖辨煇觿

鐵像 舊唐書武宗紀會昌五年中書奏天下廢寺銅像鐘磬委鹽鐵使鑄錢其｜｜委本州鑄為農器白玉蟾仙巖行殘僧一二掩柴門｜｜面壁蕭蕭然

震象 舊唐書音樂志乾宮候德｜｜增歲周易集解虞翻曰｜｜出庚兊象見丁乾象盈甲巽象伏辛艮象消丙坤象喪乙坎象流戊離象就已故在天成象也梁元帝荅齊國雙馬書河精曜采似伏波之鑄銅｜｜飛文笑東瀛之刻玉

兊象 見上

巽象 見上

艮象 見上劉允濟經廬岳詩東北疏｜｜西南距坤絡

坎象 見上

離象 見上裴守真奉和太子納妃太平公主出降詩金屋真｜｜瑤臺起婺薇王勃九成宮頌序鳳闈宵靜陰靈宣玉閫之華鶴禁朝趨｜｜峻銅樓之景

秘象 舊唐書音樂志氾水初呈｜｜温洛薦表昌圖

數

象　唐書歷志丨丨既合而遯行之變在乎其中矣

辰象　唐書歷志由歷數之中以合丨丨之變觀丨丨之變及求歷數之中類其所同而中可知矣辨其所異而變可知矣虞世南奉和幸江都應詔詩龍旂煥丨丨鳳吹溢川塗徐安貞奉和聖製詩頌聲先奉御丨丨復迴天

銅像　唐書食貨志武宗廢浮屠法李郁彥請以丨丨鐘磬鑪鐸皆歸巡院州縣銅益多矣鹽鐵使以工有常力不足以加鑄又柳仲郢傳會廢浮屠法盡壞丨丨為錢仲郢為鑄錢使王安石賈魏公碑太平興國寺災公以易春秋進戒因言近歲屢災觀寺天意蓋有所在可勿繕治西域僧以佛骨丨丨來獻公請加賜遣還毋以所獻示外上皆從之

鐘像　唐書食貨志京師人人私鑄併小錢壞丨丨犯禁者愈衆

配象　唐書禮樂志司業李元瓘奏先聖廟為十哲象以先師顏子配則丨丨當坐今乃立侍餘弟子列象廟堂不豫享而范甯等皆從祀請釋奠十哲享於上而圖七十子於壁曾參以孝受經於夫子請享之如二十二賢乃詔十哲為坐象悉豫祀曾參特為之象坐亞之圖七十子及二十二賢於廟壁

列象　見上蔡邕彈棊賦于

是丨丨雕華違麗**坐象**見上酉陽雜俎崇義坊招福寺景龍二年賜真容丨丨詔寺中別建聖容院**泥像**唐書傅奕傳僧尼千萬刻繪丨丨以惑天下韓愈城南聯句丨丨對騁怪鐵鐘孤舂鍠菖長庚修仙辨惑論大抵妙處不在乎按圖索駿也若丨丨執文之士空自傲慢至老無成矣**造像**唐書李嶠傳武后將建大像於白司馬坂嶠諫丨丨雖俾浮屠輸錢然非州縣承辦不能濟是雖名不稅而實稅之臣計天下編户貧弱者衆有賣舍帖田供王役者今丨丨錢積十七萬緡若頒之窮人家給千錢則紓十七萬户饑寒之苦德無窮矣又常袞傳袞建言今軍旅未寧王畿户口十不一在而諸祠寺寫經丨丨焚帛埋玉所賞費比丘道士巫祝之流歲巨萬計陛下若以易芻粟減貧民賦天下之福豈有量哉代宗嘉納曹植寶刀賦規員景以定環攄神思而丨丨**萌象**唐書元稹傳稹上疏曰臣聞治亂之始各有丨丨**喜象**唐書吳武陵傳西北王師所在氣黄白丨丨也**帝象**唐書郭英乂傳玄宗在蜀時舊宮為道士祠冶金作丨丨丨畫繪乘輿侍衛海賦覿安期于蓬萊見喬山之丨丨**八象**五代

史馬重續傳重續少學數術明太一五紀丨丨三統大歷邢璹周易畧例序丨丨窮天地之情六位備剛柔之德

望像 五代史慕容彥超傳鎮星犯角亢占曰角亢鄭分兖州當馬彥超步出西門三十里致祭迎於開元寺丨丨以事之日常一至使民家立黄幡以禳之元史良吏傳白景亮授衢州路総管郡學之政久弛從祀諸賢無丨丨諸生無廩餼祭服樂器有缺景亮皆為備之

天象 五代史李業傳時宫中數見怪物投瓦石撼門扉隱帝召司天趙延乂問禳除之法延乂對曰臣職丨丨禳除之事非臣所知也然臣所聞殆山魈也南窓記談龎莊敏公帥延安日因冬至奉祠家廟齋居中夜恍惚間見丨丨成文云龎某後十年作相當以仁佐天下凡十三字駐視久之方滅公因作詩記之手椷宻藏至登庸適十年陶潛九日閒居詩露淒暄風息氣徹丨丨明朱子萬松寺詩更啓石室藏仰瞻丨丨垂又梁簡文帝吴郡石像碑銘巍巍天像堂堂最勝

前象 五代史司天考置加時象積以丨丨前後度前減後加又以後象

正象 五代史司天考蜀有永昌歷丨丨歷京氏易傳未濟前後度前加後減之即所求也

陰陽二位各復本體

六爻交互異于丨丨 **聖像** 宋史真宗紀大中祥符六年三月乙夘丁謂為迎奉使五月甲辰丨丨至乙夘謁丨丨奉安於玉清宮雲笈七籤道教靈驗記果州開元觀接郡城頗為爽塏工匠於白鶴山掘地得鐵數萬觔鑄三尊鐵像高二文今謂之丨丨遠近祈禱立有徵驗

真象 宋史藝文志丨丨論一卷

花象 元史伊埒布哈傳伊埒布哈就試江淛居右榜第一方揭曉試官夢月中有丨丨已而果符其名

知象 管子審用不丨丨不可

駁象 管子桓公乘馬虎望見之而伏問管仲曰今者寡人乘馬虎望見寡人而不敢行其故何也管仲對曰意者君乘駁馬而洀桓迎日而馳乎公曰然管仲對曰此丨丨也駁食虎豹故虎疑焉

貌象 莊子凡有丨丨聲色者皆物也中論夫賢者言足聽丨丨足丨行足法蘓轍光州開元寺記浮屠老子之宮室丨丨痺陋癈圯民不供饗父兄竊議以不若四隣為愧

重象 淮南子羌氐僰翟嬰兒生皆同聲及其長也雖丨丨狄騠不能通其言教俗殊也

夢像 淮南子遺腹子不思其父無貌于心也不丨見

丨無形于目也**虚象**論衡以耳目論則以丨丨為言丨丨效則以實事為非**瑞像**蓮社高賢傳陶侃剌廣州漁人見海中有神光綱之得金像文殊因製文殊丨丨讚梁元帝與蕭諮議書丨丨放光倏將旬日張說慈恩寺詩朗朗神居峻軒軒丨丨威王安石寶公塔詩應身東返知何國丨丨西歸自本朝法苑珠林隋時有阿彌陀佛五十菩薩像者西域天竺之丨丨也相傳云昔天竺雞頭摩寺五通菩薩往安樂界請阿彌陀佛像尋已至一佛五十菩薩各坐蓮華在樹葉上菩薩取葉所在圖寫流布遠近**山象**世說注管輅別傳曰鼻者天山之中相書曰鼻之所在為天中鼻有丨丨故曰山**虎像**水經注夷水又東逕虎灘岸石有丨丨因以名**物象**水經注荊門在南上合下門闇徹山南有門象虎牙在此石壁色紅間有白文類牙形并以丨丨受名文同安仁道中詩此間丨丨皆新得須信詩情不可違韓駒詩我方騎馬大梁下怪此丨丨不與常時同陳與義詩丨丨自堪供客眼未須覓句户長扃**經像**水經注漢明帝夢見大人金色項佩白光以問羣臣或對曰西方有神名曰佛形如陛下所夢

得無是乎於是發使天竺寫致｜｜**廟像**水經注漢廣野君酈食其廟前有碑文字剝缺不可復識仰澄芳於萬古讚清徽於｜｜**蛤像**酉陽雜俎大興善寺｜｜舊傳云隋帝嗜蛤所食必兼蛤味數逾數千萬矣忽有一蛤椎擊如舊帝異之寘諸几上一夜有光及明肉自脫中有一佛二菩薩像帝悲悔誓不食蛤**悔像**譚子化書雉子弄影不知為影所弄狂夫｜｜不知為像所侮**鳥象**碧雞雜志通典云鳥歌萬歲樂太后所造時宮中養鳥能人言嘗稱萬歲為樂以象之緋大袖並畫鸜鵒冠作｜｜**玩象**皇極經世君子于易｜｜玩數玩辭玩意**氣象**洞天清錄范寬山川渾厚有河朔｜｜瑞雪滿山動有千里之遠寒林孤秀挺然自立物態嚴凝儼然三冬在目雲林石譜道州永寧石質堅潤扣之有聲或有數尺若大山｜｜千巖萬壑羣峰環遠中有谷拽脚類諸物像不可槩舉非人力能為之舍利感應記仁壽元年番州靈鷲寺立塔坑內有神仙現騰雲｜｜高適信安王幕府詩四郊增｜｜萬里絕風烟杜甫秋興詩彩筆昔遊干｜｜白頭吟望苦低垂閻寬詩回眺佳｜｜遠懷得山林楊萬里秋曉

出郊詩豈年丨丨無多子只在雞鳴犬吠中

古像 明道雜志蘇才翁有宿僧院詩一聯云斷香浮缺月丨丨守昏燈可謂佳絕又明一統志丨丨山在嘉定州西門外有石鐫彌勒佛如凌雲像而小

曝像 春渚記聞建安章國老之室宜興潘氏女二族稱其韶麗不數歲而卒其終之日室中飛蝶不知其數聞其始生亦復如此後遇遠諱日與丨丨之次必有一蝶隨至不論冬夏也

道像 楓窗小牘壽山西北有老君洞為供奉丨丨之所

烟像 瑯嬛記張夫人暮年不茹葷日誦彌陀臨卒焚香几上烟究轉結成一彌陀小像初猶烟色漸覺淡黃遂作真金色看目若畫一手下垂若今塑接引像衆皆下拜誦佛號丨丨甫消而夫人屬纊矣

賦象 圖繪寶鑑張志和嘗漁釣于洞庭顔魯公典吳興知其高節乃以漁歌五首贈之志和隨句丨丨曲盡其妙張衡週天大象賦丨丨通儀廟之類司域應江淮之州謝惠連雪賦值物丨丨任地班形唐明皇喜雪詩丨丨恒依物縈迴屢逐風林滋小雪賦丨丨于虹藏之日成形于冰凍之時

其象 神女賦丨丨無雙其美無極

叅象 東都賦俯仰乎乾坤丨丨乎聖

躬

建象 張衡週天大象賦彼金方之耀色有太白之垂文乃降神于屏翳實丨丨于將軍

陳象 蔡邕團扇賦裁帛制扇丨丨應矩

德像 蔡邕朱公叔碑依丨丨緣雅則設茲方石鎮表靈域又司徒袁公夫人馬氏靈表幼從師氏四禮之教早達窈窕丨丨之儀曹植上責躬詩表伏惟陛下丨丨天地恩隆父母

質象 王粲刀銘灌襞以數丨丨有呈陶弘景答朝士訪仙佛體相書凡丨丨所結不過形神

一象 景福殿賦兼包博落不常丨丨

奇象 夏侯湛釭燈賦殊珍寶器丨丨妙工張欽敬洛出書詩丨丨八卦分圖書九疇出

無象 嵇康聲無哀樂論夫哀心藏于苦心之內遇和聲而後發和聲丨丨而哀心有主夫以有主之哀心因乎丨丨之和聲其所覺悟惟哀而已豈復知吹萬不同而使其自已哉江賦察之丨丨尋之無邊沈約梁雅樂歌出杳冥隆丨丨儲光羲詩混沌本丨丨末路多是非藕轍郊祀慶成詩治道初丨丨神功竟莫宣

協象 傅休奕漢高祖畫贊五星丨丨神母告徵

分象 摯虞庖犧贊設卦丨丨開物紀類

問象 摯虞思遊賦道庖犧以丨丨兮辨吉繇于姬文

艷象　陸機浮雲賦有輕虛之｜｜無實體之真形

播象　陸機白雲賦充宇宙以｜｜協元氣而齊勳

邈象　陸雲詩毀方｜｜遺頑履貞

黄象　陸雲逸民箴降迄中古｜｜可觀而唐文有煥梅堯臣丁頭石詩年算赤烏近書疑｜｜多

鑒象　潘岳故太常任府君畫贊堂堂我君｜｜開慶又詩結繩闡化｜｜成文

閟象　魏都賦藏氣讖緯｜｜竹帛

假象　嘯賦｜｜金革擬則陶匏

單象　顏延之釋何衡陽書何獨得之複卦喪之｜｜

形象　何承天書佛經者善九流之別家雜以道墨慈悲愛施與中國不異大人君子仁為己任心無憶念且以｜｜彩飾將諂常人耳目其為靡損尚微其所弘益或著是以無而存之杜甫詩雲臺畫｜｜皆為掃氛妖

隆象　袁淑大蘭王九隴文白蹢彰于周涉淺波應乎｜｜

徵象　鮑照河清頌序善談天者必｜｜於人工言古者先考績于今

味象　宗炳畫山水序聖人含道應物賢者澄懷｜｜至于山水質有而趣靈

度象　謝朓為宣城公拜章惟天為大日星｜其｜謂地蓋厚河岳宣其氣

廣象　蕭子良賓僚七要鴻池｜｜太

涴染華勢含五水氣疏九河

星象 王融曲水詩序江海丨丨龜龍載文

舌象 王融上北伐圖疏丨丨譏委體之勤輶譯獻瞻巡之數固將開桂林于鳳山創金城于西守

牙像 梁武帝丨丨詔上虞縣民李眥之掘地得一丨丨方減二寸兩邊雙合俱成獸形其內一邊佛像一十二軀一邊一十五軀刻畫明淨巧迹妙絕得神靈所成非人功也

珍象 梁昭明太子殿賦內備雜藻外設丨丨延脰觀之欣然俯仰

鏡像 梁簡文帝大法頌珠懐丨丨星含喜光杜甫寄李賓客詩金箆空刮眼丨丨未離筌注圓覺經云諸如來心於中顯現如丨中丨

色像 梁簡文帝吳郡石像碑遠照三千普瞻丨丨

塔象 梁簡文帝式佛像銘丨丨單留龕童雙舞劉禹錫樂天長齋詩戲童爲丨丨唎鳥學經聲

察象 梁簡文帝旦出興業寺講詩見鶴徒知謬丨丨理難同

僧象 梁簡文帝慧念法師志銘是曰人龍亦號丨丨

言象 梁宣帝迎舍利詩變見絕丨丨端異乃冥符任昉答陸倕知已賦萬類闇求千里懸渴丨丨可廢筌蹄自默

義象 江淹知已賦冥杭丨丨駭洽性靈

異象 江淹思北

歸賦石照爛兮各色峰遠近兮丨丨**詞象**沈約懺悔文約自今生以前至于無始罪業參差固非丨丨所筭識昧往緣莫由證擧**移像**陸倕誌法師墓誌銘天監十三年化于華林寺之佛堂先是忽丨寺之金剛丨出置户外語僧衆云菩薩當去爾後旬日無疾而殞**名象**陸倕天光寺碑九流外籍五明内典鳥策餘文龍宫遺教莫不神遊房奥跡遍門墻思洞淵微言窮丨丨黄庭堅詩摹書説偏旁破義析丨丨**筌象**王僧孺禮佛唱導發願文夫至覺立湛本絶聲言妙慮虛通固畧丨丨雖事絶百非而有来斯應理亡四句故無感不觸**桃象**劉孝儀謝賜花紈簟啓靨無丨丨周洽昏明**地象**徐陵司空徐州刺史侯安都碑我高祖武皇帝迎河圖于浪泊括丨丨于炎洲**龕像**江總攝山棲霞寺碑齊居士平原明僧紹宋泰始中嘗遊此山仍有終焉之志居士有懐創造俄而物故其第二子仲璋為臨沂令克荷先業莊嚴丨丨僧齊已永夜詩香影浮丨丨瓶聲著井冰**譬像**江總優填像銘如花丨丨若火疑龍**習象**庾信周開國公丘乃敦崇傳少年丨丨多見兵書**繫象**薛道衡老氏碑

至神不測理存丨丨

麗象 唐太宗三藏聖教序金容掩色不鏡三千之光丨丨開圖空瑞四八之相

創象 唐太宗詠司馬彪續漢志詩二儀初丨丨三才乃分位

軒象 李百藥太穆皇后冊文潛著丨丨未彰靈命

舟象 上官儀詔冊殷王旭輪文丨丨垂風方慙性與封蟻宣譽終謝生知

綴象 謝偃玉諜真紀振乾維以丨丨舉地絡以籠人

鏤象 王勃九成宮頌序千旌鳳轉儼丨丨而星陳萬騎龍嘶代靈鼉而曉胥韓琮公子行控羅青裛轡丨丨碧熏苞

括象 楊炯少室山少姨廟碑憑河圖而丨丨用遁甲以開山

宸象 駱賓王過城有懷詩壁殿規丨丨金隄法斗樞

含象 宋之問廣界寺詩巢飛丨丨鳥砌躡雨空花

河象 劉允濟地賦禎符應於丨丨災異紀於春秋

意象 李嶠上巡察覆因使張明府書組織身文筌蹄丨丨

臣像 劉希夷謁漢世祖廟詩君容穆而聖丨丨儼猶賢

台象 韓休奉和聖製送張說巡邊詩一德光丨丨三軍掌夏卿

環象 任希古和燕公述懷詩聖歷開丨丨昌年降甫申

吐象 呂太一土賦含物丨丨包藏玉石鄭錫日中有王字

賦丨丨成字昭文有融法科斗以為體並踆烏以處中

棄象 孟浩然來闍黎新亭詩丨丨玄應悟忘言理必該

探象 高適贈薛太守詩觀碁知戰勝丨丨會冥搜

羣象 元結樂府森森丨丨兮日見生成

布象 韋渠牟步虛詞三才閒丨丨二景鬱生光

旅象 劉禹錫文宣王廟釋奠詩儒風正禮樂丨丨入蓍龜

涵象 薛存誠御製段太尉碑詩寶思皆丨丨皇心永念勲

小像 李賀答贈詩沉香薰丨丨楊柳伴啼鴉陸游秋興詩佛屋紗燈明丨丨經奩魚蠹蝕真文

寶像 李紳題法華寺詩化城騰丨丨留影閟金仙蘇舜欽金山寺詩丨丨浮海來珠纓冷光滴張耒神運殿望天池香爐等峰詩神池閟丨丨光怪發巖洞

心象 溫庭筠望僧舍詩棲息消丨丨簷楹溢豔陽

珠像 皮日休開元寺詩鶴靜時來丨丨側鴿馴多在寶幡中

壽象 皮日休楞伽精舍詩當中見丨丨欲禮光紛箔

素像 張蠙題紫閣院詩古龕雕丨丨喬木挂寒燈

繡像 僧貫休寄盧給事詩常憶團圓丨丨前法苑珠林唐顯慶之際於西京造二十餘寺爰勅內宮式模遺影造丨丨一格舉高十有二

丈驚目駭聽 **罥象** 僧齊已謝孫郎中詩繩琢靜閒丨丨外是非閒見寂寥中 **鎔像** 梅堯臣古檜詩劫火已丨
絕後光前

丨樛枝寧改烟 **卦象** 韓維詩問吾何所為丨丨觀六九 **塵像** 韓維詩許公讀書地丨丨一來拂 **上象** 蘇軾詩羽

容衣冠朝丨丨野人香火祝春蠶 **衆像** 蘇轍開元寺重修大殿記為佛菩薩丨丨尊嚴盛麗儼若在世 **壁像** 蘇轍送高

士敦赴成都兵鈐詩禪房何處不行樂丨丨君家有舊題 **墨像** 范成大登大峩詩一光未定一光發中有丨丨隨心生 **木**

像 葛長庚太平興國宮記丨丨入廟而流汗粉榲卧地以發光 **午象** 葛長庚金丹賦龜乃子爻蛇為丨丨兔為卯畜雞為

酉禽 **賢像** 徐璣詩壁間古畫多丨丨案上塵編半佛書 **釋像** 喬宇遊攝山記殿後有石浮圖數丈極精巧鑿丨丨於上

寸許者皆髮皆具 **睡像** 都穆遊華山記行里許至玉泉院洞有希夷先生丨丨黃衣束縧儼乎如生道士言聞之師像塑於

先生存時 **頭像** 楊慎鳳賦丨丨天足像地日像在目月像在背翼像日風尾像曰緯 **藤像** 李言恭集顯靈宮詩丨丨來東

海金河諫北鑾**番像**曾朝節真覺寺詩金鐸喧丨丨香花護寶書**蓮像**馮有經大圓通寺詩丨丨留唐代苔碑識漢官**慈像**蕭士瑋西域雙林寺詩丨丨居然戰鬬場佛魔同異亦荒唐**面像**華嚴經菩薩於母胎中三千大千世界衆生普見菩薩於胎中明鏡中見其丨丨**蠍像**法苑珠林齊竟陵王得佛牙十許日又夢在空中狀若牛角長二尺餘神光洞發燭其右臂徴覩一丨丨亦三尺瞬目而語三稱極佳**雕像**釋氏要覽大乘造像功德經云優陀延王丨丨始夜自思惟但其像為坐為立時有智臣白王當作坐像何以故一切諸佛得大菩提乃至轉法輪現神變皆悉坐故是故應作師子座結加之像王丨丨訖以頂戴像至如來所白佛言如來最上微妙之身無與等我所造像不似于佛竊自思惟深為過咎佛告王言非為過咎汝已作無量利益更無與汝等者汝今於佛法中初為軌則未來世中有信之人皆因王故造佛形像而獲大福佛在金棺敬論經云造經像主莫論顧匠匠人不得飲酒食肉不依聖教雖造經像其福甚少若匠人造像不具相好者五百萬世諸根不具又唐內典録

云後漢明帝永平七年使秦景往月支國得優填王丨丨師第四畫像此西域之始也至洛陽勅畫于西陽城門及顯節陵上供養此土又增阿含經云優填王用牛頭栴檀丨佛形丨高五尺又經云時波斯匿王聞優填王用香丨丨乃用紫磨黃金鑄佛形像亦高五尺

嚴象 典畧路粹少學于蔡邕與京兆丨丨拜尚書郎象以兼有文武出為揚州刺史孔融薦彌衡表近日路粹丨丨亦用異才擢拜臺郎

王象 魏志楊俊傳本郡丨丨少孤為人僕隸年十七八使牧羊而私讀書因被箠楚俊嘉其才質即贖象著家聘娶立屋然後與別

皇象 吳志趙達傳注丨丨字休明工書文帝踐阼象為散騎常侍嚴武圍棊宋壽占夢曹不興善畫鄭嫗能相人及吳惇趙達八人世皆稱妙謂之八絕云張懷瓘書估蔡邕張昶荀勗丨丨韋誕鍾會度德比義崔張之亞也以上第二等

介象 吳志趙達傳注仙人丨丨字元則會稽人吳主徵至武昌從象學蔽形之術試還後宮及出殿門莫有見者羅隱聖真觀劉真師院詩魚跳丨丨鱠飯吐葛玄蜂

衛象 唐詩紀事丨丨大歷間江陵詩人

飛鳥象易小過有丨丨之丨焉飛鳥遺之音不宜上宜下大吉

吉人象書帝曰予欲觀丨丨之丨日月星辰山龍華蟲作會宗彝藻火粉米黼黻絺繡以五采彰施于五色作服汝明

量鼎象禮記宮室得其度丨丨得其丨味得其時

王治象漢書翼奉傳天地設位懸日月布星辰分陰陽定四時列五行以視聖人名之曰道聖人見道然後知丨丨之丨

木屐象後漢書五行志延熹中京都長者皆著木屐到九年黨事始發多有逃走不就考者所過歷長少婦女皆被桎梏應丨丨之丨也

伯升像後漢書齊武王縯傳縯字伯升光武之長兄也與尤茂戰大破之遂進圍宛王莽素聞其名使長安中官署及天下鄉亭皆畫丨丨丨于壟旦起射之

石鳥象後漢書楊震傳先葬十日有大鳥高丈餘集震喪前俯仰悲鳴淚下霑地於是時立丨丨丨於其墓所

五馬象魏志明帝紀注搜神記曰晉泰始三年張掖太守具石圖上按其文有丨丨丨其字有一成行曰金當取之

壁上象魏志曹休傳注魏書休祖父嘗為吳郡太守休於太守舍見丨丨祖父畫丨下榻拜

涕泣同坐者**三君象**魏志陳羣傳注先賢行狀時寔紀高名並著皆嘉歎焉而諶又配之世號曰丨丨豫州百姓皆圖畫寔紀諶之形丨

狼弧象吳志胡綜傳丨丨垂丨實惟兵精聖人觀法是效是營

天子象晉書天文志北斗第一星曰正星主陽德丨丨之丨也

人君象晉書天文志北斗為丨丨之丨號令之主也

三公象晉書天文志七公七星在招搖東天之相也丨丨之丨也

乾坤象晉書魯褒傳錢之為體有丨丨之丨內則其方外則其圓唐書歷志著數之變九六各一丨丨之丨也七八各三六子之象也

垂綸象晉書嵇含傳圖莊生丨丨之丨記先達辭聘之事

裴楷象晉書顧愷之傳嘗圖丨丨丨頰上加三毛觀者覺神明殊勝

老莊象晉書忠義傳嵇含好學能文王粹以貴公子尚主館宇甚盛圖莊周于室含為讚曰戶詠恬曠之辭家畫丨丨之丨

蕭字象南史齊太祖紀河圖讖曰上參南斗第一星下立草屋為紫庭南斗吳分野草屋者居上丨丨丨也

金銅像南史梁武帝紀大同三年夏五月幸同泰寺鑄十方丨丨丨設無碍

法會

宣尼象 南史梁元帝紀帝工書善畫自圖丨丨為之贊而書之時人謂之三絕

叔夜象 南史儒林傳宋明帝好周易嘗集朝臣於清暑殿講詔伏曼容執經曼容素美羊采帝恒以方嵇叔夜使吳人陸探微畫丨丨丨以賜之

中興象 宋書薛安都傳安都後征關陝至凵口夢仰頭視天正見天門開謂左右曰夢天開乃丨丨之丨邪

楊震像 周書申徽傳徽出為襄州刺史時南方初附舊俗官人皆通餉遺徽性廉慎乃畫丨丨丨於寢室以自戒

功臣象 舊唐書德宗紀貞元五年詔以褚遂良已下至李晟等二十七人圖形于凌烟閣以繼國初丨丨丨之丨

天尊像 舊唐書禮儀志玄宗夢京師城南山趾有丨丨之丨求得之於盩厔樓觀之側唐書五行志天寶初臨川郡人屋柱生芝草狀如丨丨丨丨

山河象 唐書天文志一行以為天下丨丨之丨存乎兩戒

昧於象 唐書歷志近代算者丨丨丨丨占者迷於數

學士像 唐書薛收傳王後圖丨丨丨丨歎其早死不得與及即位謂房玄齡曰收若在朕當以中書令處之

名儒像 唐書韋弘機傳弘機顯慶中為檀州

剌史以邉人陋僻不知文儒貴乃修學宫畫孔子七十二子漢晉丨丨丨自為贊敦勸生徒由是大化

金銀像 唐書王環傳喜浮屠道治丨丨丨大或十圓

賈島像 五代史孫晟傳晟好學有文辭尤長於詩少為道士居廬山簡寂宫常畫唐詩人丨丨丨置於屋壁晨夕事之

老君像 五代史閩世家陳守元教昶起三清臺以黃金數千斤鑄寶皇及元始天尊太上丨

丨丨真武像 宋史五行志天禧元年十二月庚午内出芝草如丨丨丨王安石孔道輔誌銘公尤不好見神機祥事在寧州道士治丨丨丨有蛇穿其前數出近人人傳以為神州將欲視驗以聞故率其屬往拜之而蛇果出公即舉笏擊殺之

王母像 宋史高麗國傳正月七日家為丨丨丨戴之

文明象 元史楊奐傳母常夢東南日光射其身旁一神人以筆授之巳而奐生其父以為丨卜之丨因名之曰奐

魏徵像 元史方技傳有劉元者塑土範金神思妙合大都南城作東嶽廟元為造仁聖帝像巍然有帝王之度欲作侍臣像久之未措手適閱秘書圖畫見丨丨丨矍然曰得之矣遽走廟中為之即日成觀者咸歎

興馬

得道像淮南子無為者寂然無聲漠然不來推之不往如此者乃｜｜之｜

聯貫象春秋繁露繁露之名先儒未有釋者按逸周書王會解天子南面立絻無繁露注云繁露冕之所垂也有｜｜之｜春秋屬辭比事仲舒立名或取諸此

青龍象春秋繁露劍之在左｜｜之｜也刀之在右白虎之象也鈎之在前朱雀之象也冠之在首玄武之象也四時人之盛飾也

諸侯象白虎通諸侯封不過百里象雷震百里所潤雨同也雷者陰中之陽也｜｜｜也諸侯比王者為陰南面賞罰為陰法雷也

兄弟象白虎通稱號所以有四何法四時用事先後長幼｜｜之｜也故以時長幼號曰伯仲叔季也

天地象白虎通璧者方中圓外有｜｜之｜內方象地外圓象天也阮籍樂論其物係｜｜之｜故不可妄造其凡似遠物之音故不可妄易

女媧像論衡俗圖畫｜｜之｜為婦人之形又其號曰女仲舒之意殆謂女媧古婦人帝王者也男陽而女陰陰氣為害故祭女媧求福祐也

孟賁像三輔黃圖渭橋秦始皇造橋重不能勝刻石作力士｜｜｜祭之乃可動今石

人尚在

花葩象 古今注華盖黄帝所作也與蚩尤戰于涿鹿之野常有五色雲氣金枝玉葉止于帝上有丨丨之丨故因而作華盖也

玉圖象 拾遺記顓頊生手有文如龍有丨丨之丨

蔣侯像 搜神後記會稽鄮縣有女子姓吴字望子路忽見一貴人儼然端坐即丨丨丨也因擲兩橘與之數數形見遂隆情好望子心有所欲輒空中得之鄮音衍

顔原象 世説石崇每與王敦入學戲見丨丨丨丨而歎曰若與同升孔堂去人何必有間王曰不知餘人云何子貢去卿差近石正色云士當令身名俱泰何至以甕牖語人

師子像 水經注法顯傳曰恒水東南流逕僧迦施國南佛自忉利天東下三道寶階為毋設法處寶階既沒阿育王於寶階處作塔後作石柱柱上作丨丨丨丨外道少信師子為吼怖懼心伏

聖姑像 水經注吴越春秋稱覆釜山中有金簡玉字之書黄帝之遺讖也山下有禹廟廟有丨丨丨禮樂緯云禹治水旱天賜神女聖姑即其像也

銅馬像 水經注秦始皇滅燕以為廣陽郡漢高帝以封盧綰為燕王更燕國城有萬載宮光明殿東掖門下舊慕容儁立丨丨丨

處昔慕容廆有駿馬赭白有奇相逸力雋奇之比

鮑氏驄命鑄銅以圖其像親為銘讚鐫頌其傍

夫子像 水經注魏黄初二年文帝令郡國修起孔子舊廟置百夫吏卒廟有丨丨丨列二弟子執卷立侍

貴兒象 水經注昔世祖微時過江陽縣有一子望氣者言江陽有丨丨丨王莽求之而撩煞之後世祖怨為子立祠于縣謫其民罰布數世

日月象 洞冥記元封四年修彌國獻駿騾高十尺毛色赤班皆有丨丨之丨帝以金埏為鏁絆以寶器盛芻以飼之

五羊像 廣州記廣州廳梁上畫五羊又作五穀囊隨羊懸之云昔高固為楚相丨丨銜穀萃於楚庭故圖其丨為瑞六國時廣州屬楚

鐵騎象 元經薛氏傳石勒初居武鄉山草木有丨丨丨

阮籍像 酉陽雜俎開州軍將冉從長有甯采圖竹林會甚工坐客郭萱秀才忽眄圖謂主人曰此畫巧於體勢失於意趣今欲為公設薄技不施五色令其精采殊勝如何冉驚曰素不知秀才藝如此然不假五色其理安在郭笑曰我當入畫中治之乃騰身赴圖而滅坐客大駭食頃自圖上墜下指丨丨丨曰工夫秖及此衆視之覺阮像獨異吻若

方笑

優塡像 酉陽雜俎大興善寺｜｜｜總章初為火所燒今又有栴檀像開目其工頗拙

彌勒像 酉陽雜俎長樂坊安國寺｜｜｜法空自光明寺移來未建都時此像在村蘭若中往往放光因號光明寺寺在懷遠坊後為延火所燒唯像獨存法空初移像時索大如虎口數十牛曳之索斷不動法空執爐依法作禮九拜涕泣發誓像身忽嚗嚗有聲迸分竟地為數十段不終日移至寺馬

僧伽像 酉陽雜俎崇義坊招福寺｜｜｜｜從來有靈至今百姓上幡繖不絕

普賢像 雲仙襍記玄奘以回鋒紙印｜｜｜施於四泉每歲五馱無餘

瀛洲像 續翰林志玉堂東西壁畫｜｜之｜風傳禁漏月色滿庭真人世之仙境

神荼像 清異錄侯白性多戲言嘗唾壁誤中｜｜｜人因責之應曰侯白兩脚墮地雙眼覷天太平田地步履安然此皆符耳安敢望侯白哉

六逸像 益州名畫錄常粲善傳神襍畫有七賢像｜｜｜

英布像 畫史余家收｜｜｜類六朝時石刻

鳳池像 硯史仁宗以前賜史院官硯皆端溪石紙薄上狹下闊峻直不出足中坦夷猶有｜｜之｜

陶

唐像 圖畫見聞誌後漢光武明德馬皇后嘗從觀畫見娥皇女英帝指之戲后曰恨不得如此為妃又前見丨丨之丨后指堯曰羣臣百僚恨不得為君如是張協七命鮮羲皇之繩措丨丨之丨

毘盧像 圖畫見聞誌五代杜子環嘗於成都龍華東禪院畫丨丨丨坐赤圜光中碧蓮花上其圖光如初出日輪破淡無跡人所不到也

四皓像 益公題跋池州故人子葉之真既以米元章參星賦真蹟為余壽又寄丨丨丨絹僅盈尺前有印文云孫汝節筆蓋名畫也

觀音像 野客叢書孝宗幸天竺及靈隱有輝僧相隨見飛來峯問輝曰既是飛來如何不飛去對曰一動不如一静又看丨丨丨手持數珠問曰何用曰念觀音菩薩問自念則甚曰求人不如求已孝宗大喜

三高像 中吳紀聞越上將軍范蠡江東步兵張翰贈右補闕陸龜蒙各畫其像于吳江鱸鄉亭之旁東坡嘗有詩後易其名曰丨丨更塑其丨

龍女像 乘異記張士傑客壽陽被酒入龍祠見後帳丨丨塑丨甚美乃於桐葉題詩投帳中忽見一舍有美女士傑逕詣置酒醉醒孤坐廟右小女奴曰娘子傳語還君桐葉勿復置念

垂露象 珊瑚鉤詩話書有垂露者取草木婀娜丨丨之丨許有誠御題國子監門詩更隨丨丨丨常以沐皇恩

十六象 觀物外篇天地有八象人有丨丨丨何也合天地而生人合父母而生子故有丨丨丨也

厄臺像 雞肋陳州城下有丨丨乃夫子絶糧之地今其中有一字王佛云是孔子丨舊榜文宣王因風雨沉剝但存一字王而釋氏傳會之為一字王佛也其侍者冠服猶是顔淵之狀

熒惑像 畫鑒嘗見吳道子丨丨丨於烈焰中神像威猛筆意超動使人駭然上有金章宗題印秘在內府

古賢像 畫鑒米元章作畫喜寫丨丨丨

陸羽像 悦生隨抄唐傳載云時有鬻茶之家陶為丨丨之丨目曰茶神有交易則以茶祭之無則以釜湯沃之

達摩像 劉郁四使記佛國人儀狀甚古如世所繪丨丨丨不茹葷酒日啖粳一合

東坡像 澄懷錄黃魯直晚年懸丨丨丨於室中每早衣冠薦香肅揖甚敬或以同時相上下為問則離席驚避曰庭堅望蘓公門弟子耳安敢失其序

沉香像 名山記五龍宮八圖述曰殿之左為玉像殿紫玉像一披髮跣盤右膝而坐丨丨丨

一披髮跣端坐舊白玉像入供於內今像則當時所易者也

羅漢像 名山記羅漢泉在五峰山石崖飛瀑在橋上有丨丨丨橫臥水際

麻姑像 名山記麻姑岩在天台縣西南昔麻姑訪王方平於此上有洞丨丨丨存焉

難爲象 曹植七啓才捷若神形丨丨丨

歌舞象 琴賦八音之器丨丨之丨歷世才士並爲之賦頌

龍鳳象 琴賦爰有丨丨丨之丨古人之形

長風象 阮籍樂論自西陵青陽之樂皆取之竹聽鳳凰之鳴尊丨丨之丨

上下象 摯虞文章流別論文章者所以宣丨丨之丨明人倫之敘窮理盡性以究萬物之宜者也

卞和像 傅咸卞和畫像賦序先畫丨丨之丨者雖其事在素定見其涕血殘刖之形情以淒然王臧文仲知柳下惠之賢而不與立卞和自刖以相證相去遠矣戚畫其像于卞子之傍特赤其面以示猶有慚色

朱穆象 梁簡文帝圖雍州賢能刺史教冀州表丨丨之丨太丘有陳實之畫

仲華像 梁元帝上忠臣傳表宣帝褒德麟閣畫充國之形顯宗念功雲臺圖丨丨之丨

王嬙像 梁元帝謝賚陸探微畫啟史遷慚覩懸識

留侯之貌漢帝一奔娥象梁元帝揚州梁安寺碑序日門
瞻便見丨丨之丨見義和之色月殿望丨丨之丨瑞石象
沈約丨丨丨銘。序永明七年其月爰有祥石耿發天津浮海
因潮翻流迴至表異浙河獻奇禁圃瓊瑜等潤精金比色斗牛
象薛道衡隋高祖頌吳越提封丨白賁象唐武后減大理丞廢刑
丨星丨積有年代自稱君長部獄制宜崇丨丨之丨
以輔黃雄鷄象楊烱上騎都尉高則碑朱陽爽招搖象楊烱後周
甲之理飛鳥之雲紫極現丨丨之丨青州刺史
宇文彪碑惟黃帝大殿之精以太清而南宮象宋之問送懷州皇
張樂惟高辛丨丨之丨以人事而紀官甫使君序議者應
丨丨之丨實為光朝使乎少姨像張說節愍太子妃楊氏誌鼓吹
奏西河之能更勞為郡山上遥傳慈母之名石闕廟中
獨立丨滇河象張仲素滇昆明池賦故人遥集曾分鈎陳象戴少
丨之丨刼火之灰蕃帥來朝暗識丨丨之丨年鎮
軍大將軍汪榮碑天列丨橋衡象王起雍時舉爟火賦赫
丨之丨國維環衛之儀赫爟火兮丨丨之丨星月象

白居易劉道士遊天台詩靈所丨丨丨天衣龍鳳紋

南朝像　周繇登甘露寺詩殿鎖丨丨丨龕禪外國僧

還丹象　呂巖詩無中出有丨丨丨陰裡生陽大道基

金粟像　僧貫休和韋相公詩堂懸丨丨丨門枕御溝泉

羣星象　余靖寄題田待制廣州西園詩石有丨丨丨花多外國名

輕盈像　余靖詩遂因孤獨名塑立丨丨丨

孺子象　曾鞏徐孺子祠堂記余為太守之明年始即其處結茅為堂圖丨丨丨祠以中牢率州之賓屬拜焉

膚寸像　蘇轍唐高祖太宗石刻像詩誰言丨丨丨勝力妙人天

如來像　晁補之豬齒白化佛贊崇寧二年衛州獲嘉縣民職氏殺豬祭神而民劉氏獵犬得其棄首骨啣之狺狺四日不食民使其子析之其左牡齒白中得肉如拇諦視之丨丨丨也髮有珠如粟紺目跏趺莊嚴畢具觀者萬人補之從弟新鄉令載之目覩其事

介丘像　晁補之謁岱祠詩崢嶸丨丨丨澒洞元氣屯

丹青像　周必大詩香山已寫丨丨丨洛誦仍憑副墨傳

呂公像　陸游登南樓記出漢陽門遊仙洞止是石壁數尺舊傳有仙人隱其中今鄂人

謂之呂公洞蓋流俗附會也有道人澶州人結廬洞側設｜｜｜其中

三尺像 翁卷雪菴禪師詩竹房｜｜｜石榻一鑪香

藻火像 萛長庚化塑朱文公遺像疏管絃之聲猶在耳｜｜｜之｜賴何人

黃門像 張元幹詩蘭若｜｜｜相望博陸居

馬龍像 王炎題四天王圖詩雜以｜｜｜宿習終未除

十臣像 郝經有唐｜｜｜歌

仙官像 貢師泰敕畫吳宗師像詩尚方敕畫｜｜｜中使傳宣學士書

璇璣象 鄧文原奉題延祐宸翰詩官聯天府｜｜｜帝闡河圖琬琰文

白氈像 吳萊雙林寺觀傅大士頂相及故物詩貝多遺文｜｜｜經律論疏洪其源

申甫像 周叙遊嵩陽記峻極殿南為降神殿三面皆圖｜｜｜丹青剝落而筆意蒼古

菩薩像 法苑珠林梁釋寶誌陳征鹵者舉家事誌甚篤誌嘗為其現真形光相如｜｜｜馬

栴檀像 法苑珠林漢明帝時天竺國竺法師將畫釋迦佛像是優填王｜｜｜師第四作也既至雒陽明帝即令畫工圖寫清涼臺中漢地之像始此

真珠像 法苑珠林太宗躬留神思為製序文控引經宗襃揚佛理

所度僧衆三萬餘人至於金銀等身丨丨丨等動過萬計差難備舉

珠中像 虛空藏經虛空藏菩薩頂上有如意珠其如意珠紫金色若見如意珠即見天冠此天冠中有三十五像現如意丨丨十方佛丨現

華雨象 成實論惡口罵辱小人不堪如石雨象惡口罵詈大人堪受如丨丨丨

水鏡像 舍利感應記仁壽元年海內諸州一時起塔各感靈瑞幽州函谷丨丨放光象

烏金像 雲笈七籤道教靈驗記漢州什邡縣鐵像天尊高丈二三俗謂之丨丨丨

轉蓬象 雲笈七籤軒轅丨紀帝觀丨丨之丨以作車

南方曰象 禮記五方之民言語不通嗜欲不同達其志通其欲東方曰寄丨丨丨丨西方曰狄鞮北方曰譯

虎皮檀象 飛燕外傳婕妤上二十六物通香丨丨丨丨一座

冥司立像 西京雜記李潘未第有僧告曰公是紗籠中人潘問故曰凡宰相丨丨必丨丨臺以紗籠護之潘後果至台輔

二龍鬬象 蜀檮杌昶宴教坊俳優作灌口神隊丨丨戰丨

之丨須臾天地昏暗大雨雹明日灌口奏岷水大漲鎖塞龍處鐵柱頻撼其夕大水漂城遣使往灌口下詔罪已

二十七象 皇極經世西山蔡氏曰揚氏之太玄八十一闔氏之洞極丨丨丨丨司馬氏之潛虛五十五行皆不知而作者也

鸜鵒鳥象 法苑珠林西域傳云迦畢試國王城東大寺佛院東門南大神王像右足下有大寶藏近有外王逐僧欲掘取其神冠中丨丨丨丨奮羽鳴呼地動王軍皆仆起謝而歸

象

徐兩切說文曰丨長鼻牙南越大獸

韻藻

犧象 禮記著殷尊也丨丨周尊也左傳丨丨不出門嘉樂不野合周語定王曰奉其丨丨出其尊彝唐書禮樂志尊以丨丨山罍各二江淹薦豆歌詞丨丨交陳鬱尊四塞劉禹錫謝僕射李相公啟溝中之木與丨丨同體追琢不至坐成枯薪朱而藍言猶是為器孫覿詩虯螭盤六印丨丨刻四尊

燧象 左傳吳伐楚王戰及郢已卯楚子取其妹季芊畀我以出涉睢鍼尹

固與王同舟王使執｜｜以奔吳師梁元帝和王僧辯從軍詩連雞隨火度｜｜帶烽然徐陵裴使君誌銘督稱無難兵號解煩朝飛火箭夜發雲梯｜｜從奔聯狼已合孔紹安結客少年場行吳師驚｜｜燕將警奔牛蘇軾雲龍山觀燒詩火牛入燕壘｜｜奔吳軍劉基贈杜安道詩火龍熺跋絳天衢｜｜延烟煎地府

犀象

孟子驅虎豹｜｜而遠之後漢書光武帝紀初王莽招募猛士又驅諸猛獸虎豹｜｜之屬以助武威自秦漢出師之盛未嘗有也又賈琮傳交阯土多珍産明璣翠羽｜｜瑇瑁異香美木之屬莫不自出又哀牢夷傳哀牢出雀翡翠｜｜猩猩貊獸洞冥記支提國人長三丈二尺其戲笑取｜｜相投擲為樂李斯諫逐客書｜｜之器不為玩好東京賦賝｜｜箘珠玉薄金於山抵璧於谷江淹横吹賦鄣山錫刃耶溪銅鋒陸斷｜｜水斬蛟龍

舞象

舊唐書德宗紀詔文單國所獻｜｜三十二令放荆山之陽嶺表録異蠻王請漢使於百花樓前設｜｜樂動即優人引一象入以金羈絡首錦襜垂身隨拍蹈動皆合節奏六帖明皇所教｜｜天寶之亂禄山大宴出象紿之曰此自南海奔至以吾有天下

雖異類必拜舞因令左右命之丨丨努目不可祿山怒盡殺之琬
傳休奕贈扶風馬鈞序設為女樂丨丨至令木人擊鼓吹簫
象淮南子目觀玉輅丨丨之狀耳聽白雪清角之聲夢象異苑會稽張茂嘗丨大丨以問萬推曰君當為大郡大象者大
獸也取諸其音獸者守也果如其言葛長庚波羅密詩君不見北
人不丨丨南人何處夢駱駝蜀天吠日越吠雪識與不識吾奈何
兎馬象傳燈錄同在佛所聞說一味之法然所證有淺深譬丨丨丨三獸渡河丨渡則浮丨渡及半丨徹底截流
巴蛇腹象栁宗元天對丨丨丨丨足覿厥大注巴蛇食象三年而出其骨
增獻象周禮春官廟用修注修讀曰卣卣中尊謂丨丨之屬案下司尊彝職云其朝踐用兩獻尊其再獻用兩象尊疏
疑象戰國策魏文侯曰白骨丨丨武夫類玉此皆似之而非者也
馴象漢書武帝紀南越獻丨丨能言鳥後漢書獻帝紀于
寘國獻丨丨注丨丨謂隨人意也晉書成帝紀林邑獻丨丨鮑照
河清頌序冀馬南金填委內府丨丨西爵充羅外囿耶律楚材陰

山詩天兵飲馬西河上欲使西戎獻丨丨劉基和石末公詩願聞丨丨來林邑後覲封牛至罽賓

大象 後漢書和帝紀六年春正月永昌徼外夷遺使譯獻犀牛丨丨西陽雜俎釋門有丨丨百頭頭有牙牙端有百浴池頂有山名曰界莊嚴鼻有河如閻牟那河水散落世界為霧腳有二園一名喜林二名樂林

羣象 後漢書天文志莽使司徒王尋司空王邑將諸郡兵出關東牽從丨丨虎狼猛獸放之道路以示富強用怖山東水經注荒蕪無人丨丨以鼻取水灑地若蒼梧會稽象耕鳥耘矣

逸象 後漢書五行志延熹五年驚馬與丨丨突入宮殿

試象 後漢書張衡傳執雕虎而丨丨兮跕焦原而跟止注尸子曰中黃伯曰我左執太行之獶右執雕虎唯象之未試吾惑焉有力者則又願為牛與象自謂天下之義人也惡乎試之

三象 後漢書南蠻傳交阯之南有越裳國周公居攝六年制禮作樂天下和平越裳以丨丨重譯而獻白雉王昌齡駕幸河東詩下輦迴丨丨題碑任六龍

乘象 後漢書西域傳天竺國一名身毒在月氏之東南數千里其國臨大水丨丨而戰唐書扶南傳王出丨丨其人黑身

鬖髮倮行洞冥記吠勒國去長安九千里人長七尺披髮至踵丨丨入海底取寶宿於蛟人之舍

巨象 魏志鄧哀王傳孫權曾致丨丨太祖欲知其觔重沖曰置象大船之上而刻其水痕所至稱物以載之則校可知矣太祖大悅即施行馬晉書樂志魏晉訖江左猶有夏育扛鼎丨丨行乳神龜抃舞背負靈嶽桂樹白雪畫地成川之樂王粲遊海賦羣犀代角丨丨解齒陸機辯亡論丨丨逸駿擾于外閑明珠瑋寶耀于內府梁宣帝遊七山寺賦丨丨數佪雄蛇十圍儲光羲送李雲南伐蠻詩封豕驟跧伏丨丨逞披擦韓愈詠雪詩岸類長蛇攬陵猶丨丨𡰱

白象 魏志烏丸鮮卑東夷傳注臨兒國浮屠經云其國王生浮屠浮屠太子也母夢丨丨而孕及生從母左脅出生而有結髮墮地能行七步唐書訶陵傳畜有丨丨牛羊豬援神契神靈滋液百寶為用則丨丨至瑞應圖王者自養有道則丨丨至酉陽雜俎高宗時伽毘葉國獻天鐵熊擒丨丨獅子西京賦丨丨行孕垂鼻轔輵陳敬宗元夕觀燈詩青犯丨丨三千界綺閣雕闌十二層法苑珠林菩薩正念從兜率下託淨飯王第一大妃摩耶夫人是時大妃夢見有一六牙丨丨

乘空而下入於右脅又佛說太子須大拏經云葉波國王有行蓮華上丨丨名須檀延者多力健鬬每諸國共相攻伐此象常勝又南史齊長沙王晃傳晃罷徐州還私載數百人仗還都為禁司所覺投之江中帝聞之將糾以法豫章王嶷稽首流涕曰晃罪誠不足宥陛下當憶先朝念丨丨白象晃小字也

駕象 晉書輿服志先正大會丨丨入庭宋之問奉和幸大薦福寺詩乘龍太子去丨丨法王歸

野象 南史梁世祖紀吳郡淮南有丨丨數百壞人屋廬唐書南蠻傳瞻博或曰瞻婆北距兢迦河多丨丨羣行酉陽雜俎象管環王國丨丨成羣一牡管牝三十餘牝牙繞二尺送供牡者水草卧則環守牝象死共穵地埋之號吼移時方散擴城集仙録花姑者女道士黃靈微也有丨丨中箭來投花姑姑為拔之其後每齋前則銜蓮藕以獻

虎象 南史王瑩傳有猛獸入郭上意不悅以問羣臣羣臣莫對瑩在御筵乃斂板荅曰昔擊石拊石百獸率舞陛下膺籙御圖丨丨來格帝大悅

負象 宋書樂志頌熊扼虎蹴豹搏貙氣有餘勢丨丨而趨

元象 魏書孝靜帝紀丨丨元年有巨象自至碭郡陂中南兗州獲送于鄴

牛象 魏書文苑傳邢昕副李象使于蕭衍昕好忤物人謂之牛是行也談者謂之丨丨鬬于江南 戰象 舊唐書憲宗紀元和四年安南都護張舟奏破環王國三萬餘人獲丨丨兵械唐書真臘傳有丨丨五千良者飼以肉庾信哀江南賦昆陽之丨丨走林常山之陣蛇奔穴法苑珠林佛語羅雲譬如丨丨兩牙二耳四脚及尾九兵皆嚴先須護鼻所以者何象鼻輭脆中箭即死人犯九惡唯當護口所以護口當畏三塗十惡盡犯不護口者如象損鼻

鬬象 唐書中宗紀神龍元年八月幸洛城南門觀丨丨洛陽伽藍記乾陀羅國王自恃勇力與厭賓爭境連兵戰鬬已歷三年王有丨丨七百頭一負十人手持刀楂象鼻縛刀與敵相擊沈佺期題江上石詩山空聞丨丨江靜見游犀

跽象 唐書驃傳有巨白象高百尺訟者香火丨丨前自思是非而退

雌象 宋書外國傳占城國開寶三年遣使貢方物丨丨一

輿象 元史賀勝傳帝一日獵還參乘伶人蒙采毳作獅子舞以迎駕丨丨驚奔逸不可制勝投身當象前後至者斷靷縱象乘輿乃安

旄象 韓非子象箸玉杯必不羹藜藿則必丨丨豹胎

蠬

象淮南子丨丨之病人之寶也注蠬大蛤中有珠象有牙故人以為寶**牽象**太玄經小子丨丨婦人徵猛月令廣義占城國元日丨丨周行逐邪**木象**論衡傳書言燕太子丹朝於秦不得去從秦王求歸秦王執留之與之誓曰使日再中天雨粟令烏白頭馬生角厨門丨丨生肉足乃得歸當此之時天地祐之日為再中天雨粟烏白頭馬生角厨門丨丨生肉足秦王以為聖乃歸之**赤象**拾遺記旃塗國獻鳳雛載以瑤華之車飾以五色之玉駕以丨丨至于京師西京賦鼻丨丨圈巨蜒注巨蜒大獸鼻謂執鼻牽之圈圓也江淹山中楚詞元狐曳尾丨丨為梁**撲象**水經注恒水又東南逕迦維羅衛城北故曰淨王宮也太子與難陀等丨丨角力射箭入地今有泉水行旅所資飲也**八象**水經注法顯傳曰國有佛鉢月氐王大興兵眾來伐此國欲持鉢去置鉢象上象不能進更作四輪車載鉢丨丨共牽復不進王知鉢緣未至於是起塔留鉢供養沈約梁鞞舞歌九尾擾成羣丨丨鳴相顧**龍象**達摩傳波羅提法中丨丨隋煬帝賜釋慧覺書弟子欽風籍甚味道尤深今于城內建慧日道場延屈丨丨大

弘佛事盛轉法輪孟浩然遊景空寺詩丨丨經行處山腰度石關梅堯臣朝謁建龍寺詩西漢衣冠拜原廟五天丨丨護經窓張耒詩東堂黃金藏丨丨儼環拱元好問九日讀書山詩峩峩寶樓閣金界儼丨丨維摩經菩薩勢力譬如丨丨蹴踏非驢所堪

如象 吳船録舊圖云灧澦大如襆瞿塘不可觸灧澦大如馬瞿塘不可下灧澦大丨丨瞿塘不可上葢非是也後人立碑辨之甚詳楊萬里送黃仲秉知瀘州詩灧澦方丨丨艅艎底似飛

黑象 北戶録廣之屬城循州雷州皆產丨丨牙小而紅土人捕之爭食其鼻

獨象 皇甫牧玉匣記漳州漳浦縣地連潮陽素多象往往十數為羣然不為害惟丨丨遇之逐人蹂踐至骨肉靡碎乃去葢丨丨乃衆象之最獷悍不為羣象所容者故遇之則怒而害人

擊象 圖畫見聞志宋宗炳有獅子丨丨圖

鐵象 齊東野語曲端既赴逮知必死仰天長吁指其所乘戰馬丨丨云天不欲復中原乎泣數行下許善心神雀頌序白爵主丨丨之奇赤雀銜丹書之貴葛長庚雲窩記面丹爐之石枕丨丨之巖

石象 明一統志象莊在河南府東漢時西僧以象馱經來洛陽

後化為石今有丨丨**逐象**明一統志丨丨山在思明州東**瑤象**離騷為余駕飛龍兮雜丨丨以為車哀時命懐丨丨而佩瑱兮顧陳列而無正**吞象**天問靈蛇丨丨厥大何如李白臨洞庭言懐詩修蛇橫洞庭丨丨臨江島鳥斯道古詩蛇長即丨丨蝟小能制虎**鏤象**上林賦於是乎背秋涉冬天子校獵乘丨丨六玉虬拖蜺旌靡雲旗韓宗詩丨丨碧重乾**載象**王褒九懍乘虬兮登陽丨丨兮上行**飛象**曹植孟冬篇虎賁采騎丨丨珥鶡梁簡文帝菩提樹序天人舞鳳去照園而輦善菩薩丨丨越香土而來儀**觿象**張華瑰材枕賦無丹漆之彩朱罔丨丨之佐副**貙象**吳都賦其下則有梟羊麡狼猰貐丨丨**觀象**梁武帝為亮法師製涅槃經疏序折世智之角杜異人之口導求珠之心開丨丨之目又庾信進象經賦表臣伏讀聖製象經并丨丨戲私心踴躍不勝忭舞**醉象**梁簡文帝八關制序制此心虵祛斯丨丨黃元之潤州江寧縣瓦棺寺維摩詰像碑破頓惱而縶慳貪斬毒蛇而擒丨丨元稹度門寺詩荒林迷丨丨危壁亞盤龍李德裕遊開義詩念法珍禽集聞經丨丨調法死珠

林譬如王放丨丨牙利兇惡遇者皆死亦如毒龍常吐毒氣值者悉亡亦如虯蝮常懷瞋毒觸者並害三毒煩惱亦復如是興觸皆害墜墮

迷象 梁簡文帝上皇太子玄圃園講誦啓黏蠅未拔丨丨不羈寶沒醉衣珠沉勇額得聞聖善寧忘歌咏

崇象 三界

香象 梁元帝簡文帝法寶聯璧序二乘始闕譬馬傅兎一體同歸棄犀丨丨 徐陵丹陽上庸路碑雪山羅漢爭造論門鷲嶺名僧俱傅經藏丨丨之力持所未勝秋兎之毫書而莫盡王勃益州淨惠寺碑撫丨丨而高視鳴法螺而再唱王維遊天長寺詩積水浮丨丨深山鳴白雞皇甫冉遊法華寺詩丨丨隨僧久祥烏報客先顧況寄石氷上人詩定力超丨丨真言攝毒龍葛長庚詩丨丨截河流凍蠅透窓紙

拔象 韋孝寬檄陳文拔犀丨丨之夫斬蛟擊兕之士

驅象 庾信涅槃經如彼駛河能漂丨丨

分象 虞世南獅子賦瞋目電曜發羽調曲踰桂林而丨丨濟弱水而承鴻聲雷響拉虎吞貔裂犀丨丨

狂象 楊炯盂蘭盆賦毒龍挐兮赫然丨丨奔兮沉醉王維秋夜對雨詩白法調丨丨玄言問老龍劉禹錫與白居易聯句我靜馴丨丨餐餘施衆禽

黃庭堅詩無鈎丨丨聽人語露地白牛看月斜

六象　宋之問遊法華寺詩感真丨丨見垂兆二鳥鳴

畊象　李嶠為太平公主請住山陵轉一切經表烏鳥微志獲與耘禽致哀犬馬孤誠得從丨丨申慕

執象　蘇頲奉和聖製行次成皐詩漢東不丨丨河朔方闢龍因果經太子年十歲與兄弟捔力與萬眷屬將欲出城時有一大象當城門住諸人皆不敢前太子以手丨丨擲著城外還以手接不令傷損象又還甦

突象　李華靈濤讚丨丨瑳切奔鯨合離

拖象　常志德兄弟論商周之不敵亦所聞也假使馳長狄駕遺風宋萬附輿慶忌參乘就引飲石長劍拄頭冠雞佩猳丨丨拉兕然而使之起九折跨三危浮呂梁起滄海五尺童子知其必亡何則道之非也

提象　元稹上陽宮人樂府日日長看丨丨門終身不見門前事

役象　王建海人謠海人無家海裏住採珠丨丨為歲賦

騎象　張籍送南遷客詩海國戰丨丨蠻州市用銀

斬象　張籍送海客詩却歸春洞口丨丨祭天吴

放象　獨孤申叔却千里馬賦同越地之丨丨似桃園之罷牛

小象　項斯蠻家詩看兒調丨丨打鼓試新

船**調象**李端送友人宰湘陰詩傳吏閒丨丨山精暗訟人法苑珠
林佛問象師丨丨之法有幾答曰有三何謂為三一者剛
鉤鉤曰著其鞨靽二者減食常令饑瘦三者捶杖加其楚痛

湖象李咸用山居詩晚蘭未必因香折丨丨多應為蠱焚

臥象歐陽炯貫休應夢羅漢畫歌棐前丨丨低垂鼻崖畔戲猱斜展臂

捕象唐庾射象記吾聞交趾丨丨必用機穿未有直決者吾嘗識其形矣其立如屋其臥如隄其行如舟是豈可以力競也哉

射象見上

雪象方回估客樂十牛之車三百車丨丨紅牙水犀角

青象王冕即事詩丨丨不將傳國璽馱駝只引舊氈房

紅象張憲房中思樂府丨丨作小梳髻龍盤漆髮

獅象宋濂送陳彥正教授之官富州詩健捷類丨丨有手難加拮

閣象劉球至日早朝賦丨丨端厥容止仗馬不敢喘息

瑞象羅汝敬龍馬賦並騶虞兮同列翊丨丨兮偕行

剌象何景明七述綴以錦帶懸以吳鉤斷犀丨丨斬蛟割虬

好象智度論文殊之學得于智普賢之學得于行智之勇猛精進莫獅子若行之謹審靜重莫象若故文殊好獅普

賢丨丨今合言佛法為龍象即此意

宜象 起世經贍部洲地有四主馬南象主則暑温丨丨西寶主乃臨海盈實北馬主寒勁宜馬東人主和暢多人

竹象 法苑珠林燃燈頌藕樹文無極華雲衣數重織丨能為丨縛荻巧成龍

縳象 法苑珠林對法論云不律儀業丨丨者恒處山林調執野象

梁山象 爾雅南方之美者有丨丨之犀丨

玉金象 晉書輿服志丨丨丨三路各以其物飾車因以為名

南海象 華陽國志張騫特以蒙險遠為孝武帝開緣邊之地賓沙越之國致大宛之馬入丨丨丨之丨

香焚象 温庭筠長安寺詩繍戶丨丨丨珠網玉盤龍

紅牙象 張耆與金山了長老唱和詩蹋花佛馭丨丨丨獻寶神騎白耳龍

千斤象 劉基擬連珠丨丨之丨不惴虎而惴鼠三寸之蝎不蠹棘而蠹松

餅餌為象 孔帖鍾傅出軍必禱佛祠積丨丨丨犀丨高數尋

赤蟻若象 招魂丨丨丨丨玄蠭若壺些

橡 徐兩切

橡實

韻藻

拾橡 晉書摯虞傳從惠帝幸長安遂流離鄠杜之間轉入南山糧絕饑甚丨丨實而食之又孝友傳庾袞與邑人入山丨丨分夷險序長幼推易居難禮無違者徐陵論邊境事書灌瓜之美久敕邊吏丨丨之尤想應無忽杜甫七歌歲丨丨栗隨狙公天寒日暮山谷裏又履穿四明雪飢丨楢溪丨貴冠卿答蕭建詩搜泥如和麵丨丨半添種杜荀鶴詩雨中林鳥歸巢晚霜後岩猿丨丨忙

采橡 晉書石季龍載記時眾役煩興軍旅不息加以久旱穀貴百姓嗷然無生賴矣乃使令長率丁壯隨山澤丨丨捕魚以濟老弱唐書杜甫傳客秦州負薪丨丨栗自給

增

麥橡 博物志人啖丨丨令人多力健行

薯橡 誠齋雜記張碩為神女杜蘭香所降出丨丨子三枚大如雞子云食此令君不畏風波辟寒濕

落橡 韋莊詩饑猿尋丨丨鬭鼠墮高籐

煮橡 元好問寄趙宜之詩丨丨當果穀煎朮甘飴餳

栗橡　楊基送陳資深歸詩田園雖荒蕪果實羅丨丨

仰　語兩切偃丨也又反首望也通作卬又漾韻

韻藻　**瞻仰**　詩丨丨昊天魯語天之三長民所以丨丨也晉書賈疋傳疋少有志畧器望甚偉見之者莫不悅附特為武夫之所丨丨願為致命南史梁吳平侯景傳為人雅有風力長於辭令其在朝廷為衆所丨丨於武帝雖屬為從弟而禮寄甚隆韓詩外傳問仁者何以樂于山曰夫山者萬民之所丨丨也出雲道風嵸乎天地之間天地以成國家以寧此仁者所以樂于山也韋玄成戒子孫詩靖共爾位丨丨廉荒蔡邕陳仲弓銘邦之子弟遐方後生莫不同情丨丨由其模範從其趣向戾狠斯和爭訟化讓獨孤及本願寺銅鐘銘他方聖衆咸飛來而讚揚地中菩薩咸踊出而丨丨　**偃仰**　詩或棲遲丨丨或王事鞅掌韓詩外傳其言有類其行有禮其舉事無悔其持援應變曲當與時遷徙與世丨丨千舉萬變其道一也是大儒之稽也道德指歸論治閨門之禮偶

時俗之際傾側丨丨務合當世輟耕録樹要丨丨稀密相間有葉
樹枝軟面後皆有仰枝馬融為梁冀誣奏李固書槃旋丨丨從容
冶步孫楚笑賦交頸丨丨推胷指掌高適送沈山人詩看君解作
一生事山間丨丨無不至韋應物寄馮著詩丨丨遂真性所求唯
斗儲柳宗元上石城山記嘉樹美箭益奇而堅其疏數丨丨
類智者所設施也蘓軾觀荷花詩中流自丨丨適與風相迎

高仰

詩丨山丨止景行行止左傳邾隱公來朝子貢觀焉邾子執玉高
其容仰定公受玉卑其容俯子貢曰丨丨驕也卑俯替也又卬同
漢書溝洫志兒寬為左内史奏請穿鑿六輔渠以益溉鄭國
傍丨丨之田虞集和陳溪山詩詔書薦遺逸郡府屬丨丨

安仰

禮記太山其頽則吾將丨丨漢書外戚傳上憂災異省減椒房用
度許皇后上疏曰陛下見妾在椒房不肎給妾纖微内邪若不私
府小取將丨所丨手

俯仰

禮記執其干戚習其丨丨詘申容貌得莊焉史記
范雎傳秦王跽曰寡人願聞失計然左右多竊聽
者范雎恐未敢言内先言外事以觀秦王之丨丨南史張敬兒傳
敬兒初徵為護軍乃潛於密室中屏人學揖讓荅對空中丨丨妾

侍竊窺笑馬宋書米芾傳芾為文奇峭持妙于翰墨因不能與世丨丨故從仕數困家語子貢曰夫禮生死存亡之體將左右周旋進退丨丨于是乎取之莊子不見桔槹乎引之則丨舍之則丨故丨丨而不得罪于人水經注池上有客亭左右楸桐負日丨丨又俛同淮南子與剛柔卷舒兮與陰陽丨丨兮蘊武詩欲展清商曲念子不得歸丨丨內傷心淚下不可揮西都賦方舟並鶩丨丨極樂

橋仰 尚書大傳伯禽康叔見周公三見而三笞商子曰南山之陽有木名橋北山之陰有木名梓二子往觀丨高而丨梓卑而俯反以告商子曰橋父道也梓子道也

身仰 劉勰新論繳者丨丨釣者身俯俯仰別狀取利同焉

鑽仰 劉禹錫國學新修五經壁記以疑來質決若蓍蔡由京師而風天下覃及九譯咸知宗師非止服縫掖者丨丨而已柳貫送南竺澄講主校經詩應求隨燥濕丨丨喻高堅

靈威仰 春秋傳啓蟄而郊疏緯文耀鉤云大微宫有五帝坐星蒼帝其名曰丨丨丨赤帝曰赤熛怒黃帝曰含樞紐白帝曰

白招拒黑帝曰汁光紀五德之帝謂此也其夏正郊天祭其所感之帝焉周人木德祭丨丨丨也魯無冬至之祭唯祭丨丨丨耳唐書禮樂志東方青帝曰丨丨丨

時輩仰 岑參詩王生今才子丨丨丨咸所丨

增慕仰 詩有覺德行四國順之箋毛以為賢者有正直大德行四方之民得其教化其皆丨丨而順從之後漢書韋彪傳建武末舉孝廉除郎中以病免復歸教授安貧樂道恬於進趣三輔諸儒莫不丨丨之蜀志諸葛亮傳亮謂權曰劉豫州王室之胄英才蓋世衆士丨丨若水之歸海南史朱异傳侯景降羣臣以為不可許异探帝微旨荅曰聖明御寓上應蒼玄北土遺黎誰不丨丨為無機會未達其心今侯景分魏國大半遠歸聖朝若不容受恐絕後來之望帝深納异言

頭仰 史記龜策傳靈龜卜祝曰某求某物即得也頭見足發內外相應即不得也丨丨足肸內外自隨可得占

榆仰 史記龜策傳命曰横去丨丨以占小吉

首仰 史記龜策傳丨丨足肸注索隱曰謂兆丨丨起肸音琴謂兆足斂也劉軻旱辭萬民丨丨日瞻其上

鄉仰 漢書

叙傳王氏竊位不根于民今民皆
謳吟思漢｜｜劉氏已可知矣
稟仰 漢書叙傳六合之内莫不
同原共流沐浴玄德｜｜
太和枝附葉著注
師古曰卬讀曰仰
戴仰 後漢書顯宗馬后紀后從兄嚴求進女掖
廷書曰臣叔父援孤恩不報而妻子特獲
恩全｜｜陛下為天為父人情既得不死便欲求福隋書音樂志
薦祀惟虔衣冠｜｜鹽鐵論先王建鐵官以贍農用開均輸以足
民財萬民所｜｜而取給沈約賀
齊明帝啓獄訟允歸天人｜｜
衡仰 後漢書律歷志冬至陽氣
應則樂均清景長極黄鍾
通土灰輕而｜｜夏至陰氣應則樂
均濁景短極蕤賓通土灰重而衡低
勸仰 後漢書胡廣傳時陳留
郡缺職尚書史敞等薦
廣曰廣才畧勝茂堪能撥煩願以參
選紀綱頽俗使束修守善有所｜｜
屬仰 後漢書張衡傳時權移
于下上疏陳事曰貴寵
之臣衆所｜｜其
有徵尤上下知之
敬仰 後漢書儒林傳孫堪字子稱建武中仕郡
縣公正廉潔奉禄不及妻子皆以供賓客
及為長吏所在有迹為吏人所｜｜江
總攝山棲霞寺碑｜｜鷄足恭聞鷲頭
式仰 晉書景帝紀高貴鄉
公立受璽舉趾高帝

訓之曰易曰出其言善則千里之外應之雖禮儀周備猶宜加之以祗恪以副四海顒顒丨丨

宗仰 晉書儒林傳范宣雖閒居屢空常以誦讀為業譙國戴逵等皆聞風丨丨自遠而至北史儒林傳魏徐遵明講學二十餘年海內莫不丨丨唐書儒學傳蓋文懿為國子助教既升席公卿更相質問文懿譬曉客微遠近丨丨宋史宋湜傳喜引重後進有名者又好趨人之急當世士流翕然丨丨之又王禹偁傳論醇文奥學為世丨丨羅家謝知己啓吾道棲依斯文丨丨

視仰 晉書藝術傳甘卓為歷陽太守陳訓私謂所親曰甘侯頭低而丨丨相法名為眄刀不出十年必以兵死

詢仰 南史宋武帝紀韓延之報帝書曰司馬平西體國忠貞款懷待物以公有匡復之勳家國蒙賴推德委誠每事丨丨水經注魏文帝令郡國修起孔子舊廟廟有夫子像列二弟子執卷立侍穆穆有丨丨之容

覆仰 齊書張敬兒傳敬兒乘舴艋過江遇風船覆左右丁壯者各泅走餘二小吏沒艣下叫呼官敬兒兩腋挾之隨船丨丨常得在水上如此翻覆數十里方得迎接失所持節更給之

慶仰 齊書劉善明傳天地開創人神丨丨

欣仰 魏書崔僧淵傳蕭惠景遺僧淵書僧淵復書曰河洛之間重興周道巻歌邑頌朝熙門穆濟濟之盛非可備陳矣加以累葉重光地兼四岳士馬富強人神丨丨道德仁義民不能名

祇仰 北史魏胡叟傳密雲左右皆丨丨其德歲時奉以布麻穀麥叟隨分散之家無餘財

嘉仰 唐書岑羲傳進吏部侍郎崔湜鄭愔及大理少卿李元恭分掌選皆以賄聞獨羲勁廉為時議丨丨

愛仰 唐書狄仁傑傳萬歲通天中契丹陷冀州河北震動擢仁傑為魏州刺史前刺史懼賊至驅民保城修守具仁傑至曰賊在遠何自疲民萬一來吾自辯之何預若輩悉縱就田民丨丨之為立祠

歸仰 宋史李宗諤傳奬拔後進惟恐不及以是士人皆丨丨之 華陽國志督農楊敏常毀蔣琬作事憒憒或以白琬後敏坐事下獄人以為必死琬心無適莫是以上下輯睦丨丨於琬 洛陽伽藍記法雲寺西域沙門僧摩羅造也摩羅聰慧利根學窮釋氏至中國即曉魏言隸書凡所聞見無不通解是以道俗貴賤同丨丨之 開元天寶遺事長安富家子劉逸李閑衛曠家世巨豪而好接待四方之士疎財重義有難必救真慷慨之士人皆

丨丨馬李白化成寺大鐘銘覩天宮崢嶸聞鐘聲瑣屑乃謂諸龍象曰曷不建大法鼓樹之層臺使聾聵六時有所丨丨不亦美乎

渴仰 元史李昶傳昶移書時相曰龍飛首頌明詔天下之人拭目傾耳以徯太平半年之間人漸失望良以丨丨之心太切興除之政未孚故也佛國記時八國大王及諸臣民不見佛久咸皆丨丨雲集此國以待世尊梁元帝謝勅送瑞像啓有感有見丨丨赴幾

景仰 金史熙宗紀上親自祭孔子廟北面再拜退謂侍臣曰朕幼年游佚不知志學歲月逾邁深以為悔孔子雖無位其道可尊使萬世丨丨貢奎同馬伯庸止酒詩風雅久已衰作者微君誰嗟我重丨丨老大將何為

游仰 管子圖冬旗物尚黑兵尚脅盾刑則丨丨灌流注其用刑則游縱之所使仰藥死而既乃投之于灌流

足仰 淮南子上丨丨則下可用也德足慕則威可立也

陽仰 春秋繁露冬至之後陰俯而西入丨丨而東出

地仰 論衡河發崑崙江起岷山水力盛多滂沛不流浸下益盛不得廣岸低地不能通流入乎東海如岸狹丨丨溝洫決泆散在丘墟矣

注仰 釋名州注也郡國所丨丨也梁簡文

帝重請御講啟翹誠丨丨伏希允遂

平仰 文士傳文帝之在東宮也宴諸文學酒酣命甄后拜坐坐者咸伏唯劉楨丨丨觀之太祖以為不敬送徒隷簿

相仰 唐創業起居注帝引霍邑城内老生文武長幼見而勞之曰老生之外孫無所咎縱卿不誠于孫亦當以赤心丨丨

師仰 茅亭客話任先生玠學識廣博人皆丨丨之大中祥符初樂安公中正鎮蜀日請先生於文翁石室大集生徒講說六經以紹文翁之化由是蜀中文士成林矣皮日休吳中苦雨詩粤予苦心者丨丨但踏跡王禹偁和朱嚴留别詩丨丨惟韓愈才名壓李觀

炭仰 陳櫟感應經先冬至夏至懸炭鐵如衡各一端令相停冬至陽氣至丨丨而鐵低夏至陰氣至鐵仰而炭低

鐵仰 見上

小仰 明一統志丨丨山在袁州府城南三十里晉鄧禾修煉於此又號鄧禾峯

岑仰 明一統志丨丨山在平茶洞長官司治西巍然拔秀仰望可愛

臼仰 張衡週天大象賦杵軍給臼以標正丨年豐而示丨

振仰 曹植殷湯贊殷湯代夏諸侯丨丨

一仰 摯虞鳩鵲賦一低丨丨作浮作沒

奇仰 夏侯湛石榴賦冠百品以丨丨邁衆

果而特呆顒仰傅休奕猨猴賦或丨丨而踟躕或悲嘯而呻吟徐陵諫深法師罷道書遠近嗟咏貴賤丨丨惠仰陸雲

吳丞相陸公誄後遐施歸崇德丨丨臆仰潘岳射雉賦彤盈窓以美發紛首頽而丨丨薛勝拔河賦懦絶倒而丨丨壯乗勢而

頭搶餮仰何承天荅宗居士書泥洹以離苦為樂法身以接苦為身所以使丨丨之徒不能自絶耳虔仰何承天荅宗居

士書內懷丨丨故拜禮悔罪達夫無常故情無所吝梁元帝梁安寺刹下銘序有失之所丨丨無著之所拓提兢仰蕭子良與

孔中丞書歸心勝法者本不以禮敬標其心丨丨祇崇者不以在我故忘物係仰徐陵與智顗書無由禮接丨丨何言馳

仰隋煬帝遣使荊州迎顗書丨丨之誠與時而積資仰薛道衡老氏碑遐邇讚頌幽明丨丨鶴仰陳元光太母魏氏半

徑題石詩烏號非嶺海丨丨向京師聳仰李華含元殿賦蓮攀援而丨丨齊屨企而冠騰逶仰孟浩然送王五昆季省覲

詩平生急難意丨丨鶺鴒飛跪仰歐陽詹南澗寺石像記子則求福不回者焚香丨丨或從釋子之後眄仰呂溫裴氏

海昏集序徘徊乎溢流丨丨乎海昏 **麥仰** 蘓軾詩稻垂丨丨陰陽足器潔泉新表裏清 **悲仰** 黃庭堅文法幢摧折人天

所共丨丨 **大仰** 范成大大雨宿仰山詩誰開丨丨雲岀豈吾力及 **畏仰** 陸游齋中雜興詩二公生氣存千載可丨丨注

二公韓有功及從父彥遠也 **傾仰** 許衡游黃華詩十年苦煩劇一念愈丨丨 **北仰** 袁燮遠遊聯句伊河既東流維斗復

丨丨 **遐仰** 高啓顧榮廟詩寡劣忝鄉人因歌表丨丨 **挹仰** 高啓盧鴻詩詒書赴巖扃宸意勤丨丨 **口仰** 高啟池上

觀魚詩穿蒲尾獨掉嘆賓丨羣丨 **夙仰** 劉永之詩芳聲契丨丨良覿副幽期

地龜仰 周禮龜人注天龜俯丨丨丨東龜前南龜卻西龜左北龜右 **上有仰** 史記龜策傳命曰橫吉丨丨丨下有

柱大吉 **具僚仰** 隋書音樂志皇情肅丨丨丨 **九區仰** 舊唐書禮儀志調風御節萬物資以化成布政流音丨丨

丨而貽則 **圜石仰** 揮麈餘話三衢有識語云圜石圜出狀元丨丨丨出宰相乙丑歲水涸石忽如圜鏡明年劉文孺章魁天

下前歲大水石乃側仰而去年余拜相沈信叔詵云**翔鶡仰**西京賦通天訬以竦峙徑百常而莖擢上辯華以交紛下刻陗

其若削丨丨丨而弗逮況青鳥與黃雀又陰鏗安樂宮詩迢遞翔鶡仰連翩賀燕來**尺表仰**陸機漏刻賦寸管俯而陰陽效

其誠丨丨丨而日月與之期**巖階仰**支遁詠懷詩尚想天台峻髣髴丨丨丨**都人仰**顏延之赭白馬賦乾心降

而微怡丨丨丨而朋悅**萬國仰**張正見從籍田詩塗山丨丨丨滄海百川歸**碧雞仰**李百藥鸚鵡賦丨丨丨而

寢邑金鸞對以韜光**天下仰**陶翰贈房侍御詩進則丨丨丨已之能晏然**旦夕仰**柳宗元法華寺詩顧言懷名緇

東峯丨丨丨**廢轂仰**侯喜石鼎聯句傍似丨丨丨側見折軸橫**中朝仰**許棠上李僕射詩英明不獨丨丨丨清重

無聞外國知**門客仰**僧皎然詩清風丨丨丨佳頌國人聽**交知仰**伍喬聞杜牧赴闕詩他時得意丨丨丨莫忘栽

詩寄釣鄉**百神仰**蘇軾虎跑泉詩亭亭石擔東峯上此老初來丨丨丨**斗山仰**樓鑰送張定叟尚書鎮襄陽詩南軒

傳聖學後進丨丨丨**千載仰**吳師道次張仲舉上京即事詩四海宣文丨丨丨兩生接武一時來**犀獸仰**丁復望鐘山聯句踏林萬蚪伏獰石丨丨丨**賔從仰**王逢丹山隱玉峯石詩靜容丨丨丨明燭鬼神奸**梵天仰**法苑珠林萬惑盡矣萬德備矣丨丨丨焉帝釋師焉道濟四生化通三界

朗盧黨切明也亦姓

韻藻

高朗詩昭明有融丨丨令終晉書江統傳丨丨之風扇於前人魏氏春秋夏侯太初風格丨丨弘辯博暢世說王大將軍眷目丨丨疎率學通左氏王逸九思昊天兮清涼元氣兮丨丨袁宏三國名臣頌崔生丨丨折而不撓荀勗正旦大會行禮歌惟祖惟宗丨丨緝熙**外朗**魏志荀彧傳注或問許子將靖與爽孰賢子將曰二人皆玉也慈明丨丨叔慈內潤南史齊衡陽元王道度傳道度始與高帝俱受學于雷次宗宣帝問次宗二子學業次宗答曰其兄丨丨其弟內潤曹植洛神賦丹唇丨丨皓齒內

鮮

散朗 晉書王澄傳劉琨謂澄曰卿形雖散朗而內實動俠以此處世難得其死續晉陽秋桓温問袁宏曰聞君作東征賦多稱先賢何故不及家君宏曰尊公稱謂自非下官所敢專故未呈啓不敢顯之耳温云君欲為何詞宏云風鑒丨丨或搜或引身雖可亡道不可損則宣城之節信為允也温泫然而止世說謝遏絶重其姊張玄常稱其妹欲以敵之有濟尼者並游張謝二家人問其優劣荅曰王夫人神情丨丨故有林下風氣顧家婦清心玉映自是閨房之秀

潤朗 北史魏楊愔傳愔典選令史唱人名誤以盧士琛為士深士琛自言愔曰盧郎丨丨所以比玉

天朗 王羲之蘭亭叙丨丨氣清惠風和暢

曭朗 何遜七召竹距石以哀通水韻松而含響地不寒而蕭瑟月無雲而丨丨柳宗元弔屈原文耀姱詞之丨丨兮世果以是之為狂又作儻潘岳射雉賦忌上風之餮切畏映日之丨丨

謝朗 晉書丨丨傳字長度父據早卒朗善言玄理文義豔發名亞于玄總角時病新起體甚羸未堪勞于叔父安前與沙門支遁講論遂至相苦其母王氏因出云新婦少遭艱難一生所寄惟在此兒遂流涕攜朗去安謂

坐客曰家嫂辭情慊慨恨不使朝士見之朗終于東陽太守

光爛朗 西都賦雕玉瑱以居楹裁金璧以飾璫發五色之渥彩丨丨丨以景彰注言刻玉為柱石以金璧飾椽端潤以五色丨丨丨然景影彰明也

清渭朗 杜甫故縈陽鄭公虔詩春深秦山秀葉墜丨丨丨

增疏朗 詩大小雅譜大雅則宏遠而丨丨弘大體以明責晉書袁宏傳天骨丨丨牆岸高嶷又王敦傳眉目丨丨性簡脫有鑒裁又桓玄傳形貌瓌奇風神丨丨杜陽雜編瑟瑟幕輕明虛薄向空張之則丨丨之紋如碧絲之貫珍珠

意朗 爾雅謔浪笑敖疏謔戲謔也浪丨丨也笑心樂也敖意舒也晉書虞溥傳聖人之道淡而寡味故始學之不好也及至朞月所觀彌博所習彌多日聞所不聞日見所不見然後心閑丨丨敬業樂羣

潔朗 後漢書班固傳發皓羽兮奮翹英容丨丨兮於淳精李程石鏡賦當六合之精爽澄素輝之丨丨孟簡白烏呈瑞賦霜毳丨丨玉姿閑逸范傳質薦冰詩丨丨寒光徹輝華素彩明

藻朗 魏志

文帝紀注甄城侯植誄曰潛心無罔抗志青冥才秀丨丨如玉之瑩班固典引審言行于篇籍光丨丨而不渝

才朗 魏志陳思王傳注太祖辟丁儀為掾到與論議嘉其丨丨曰丁掾好士也

雋朗 魏志裴潛傳注晉諸公贊謝鯤為樂廣傳稱楷丨丨有識具當時獨步雋又作儁晉書劉琨傳琨少得丨丨之目又裴憲傳憲少而穎悟好交輕俠及弱冠更折節嚴重修尚儒學足不踰閾者數年謝鯤庾敳皆丨丨士也見而奇之又作俊南史梁元帝紀帝聰悟丨丨天才英發出言為論音響若鐘梁昭明太子宴闌思舊詩茂沿實丨丨文義縱橫陳案到洽字茂沿盧思道北齊興亡論楊遵彥含章秀出希世偉人風鑑丨丨體局貞固

載朗 晉書明帝紀贊寶命還昌金輝丨丨

聰朗 晉書宣帝紀帝少有奇節丨丨多大略博學洽聞伏膺儒教又列女傳羊耽之妻辛氏字憲英丨丨有才鑒南史徐君蒨傳幼丨丨好學尤長丁部書問無不對潘岳哀祝文濬哲丨丨純粹溫良

明朗 晉書何曾傳詒曰太傅丨丨高亮執心弘毅可謂舊德老成國之宗臣者也新語山生水藏擇地而居潔清丨丨潤澤而濡淮南子天地所包

陰陽所嘔雨露所濡生萬物瑤碧玉珠翡翠玳瑁文彩丨丨潤澤拾遺記洞庭山有靈洞入中常如有燭于前異香芬馥泉石丨丨左思贈妹詩才麗漢班丨丨楚樊雲笈七籤綠蓋浮丨丨控節命太微

開朗 晉書胡奮傳奮性丨丨有籌畧少好武事世說何平叔曰服五石散非惟治病亦覺神明丨丨陶潛桃花源記林盡水窮便得一山山有小口便捨船從口入初極狹行數十步豁然丨丨徐陵玉臺新咏序天精丨丨逸思雕華妙解文章尤工詩賦

通朗 晉書桓彝傳彝性丨丨早獲盛名有人倫識鑒世說注王恭正亮沈烈王忱丨丨誕放

潛朗 晉書袁宏傳公達丨丨思同著蔡東晳玄居釋丨丨通微洽覽深識

夜朗 晉書張協傳幽堂晝密明室丨丨陸雲南征賦映皎月而望舒闇照重昏而大丨丨梁元帝曠野寺碑圓璫旦輝方諸丨丨何遜七召蜉蝣動而晝喧熠燿飛而丨丨既臨下以滲泬亦憑高而泱漭陳章腐草為螢賦匪我愆期故分形于丨丨自他有耀因易貌而宵行

音朗 晉書張協傳丨丨號鍾韻清繞梁

曠朗 晉書張協傳天清冷而無霞野丨丨而無塵陶弘景尋山志心容丨丨氣

宇調暢李華靈壽讚淒清陰淪丨丨陽晞盧綸秋中山下别墅詩丨丨霞映竹澄明山滿池

清朗 晉書潘岳傳微雨新晴六合丨丨北史魏江陽王子善傳善之通博在何晏之下然以風流醖藉俯仰可觀音韻丨丨由是為後進所歸人物志氣丨而丨者謂之文理文理也者禮之本也世說注張暢稟性堅明志行丨丨居磨涅之中無淄磷之損歲寒之松柏幽夜之逸光也蔡邕汝南周巨勝碑玄懿丨丨貞厲精粹潘岳司空鄭袤碑銘允恭克讓宣哲丨丨謝靈運詩排霧屬盛明披雲對丨丨李白翰林讀書言懷詩雲天屬丨丨林壑憶游眺韓愈贈張十八助教詩喜君眸子重丨丨攜手城南歷舊游

玄朗 晉書桓溫傳陛下稟乾坤自然之姿挺羲皇丨丨之德

秀朗 梁書范雲傳雲嘗就親人袁照學晝夜不怠照撫其背曰卿精神丨丨而勤於學卿相才也陳書衡陽獻王昌傳容貌偉麗神情丨丨雅性聰辯明習政事東坡别集東坡嘗語少子過曰秦少游下筆精悍心所默識而口不傳者能以筆傳之然而氣韻雄拔疎通丨丨當推張文潛陸機漢高祖功臣頌袁生丨丨沉心善照韓愈寄崔立之詩諸男皆丨丨

幾能守家規又雲笈七籤||者玉清天中臺名太混者玉清天中殿館名

英朗　梁書文學傳時徐勉假還伏挺致書勉報曰觀眸表其韶慧視色見其||

韶朗　陳書世祖紀天嘉元年輿駕親祠南郊詔曰雲物||風景清和慶動人祇忭流庶俗

雄朗　魏書崔僧淵傳王晏道絕外交器非||專華保望便就屠割

閑朗　魏書李同軌傳帝幸平等寺僧徒講法勅同軌論難音韻||往復可觀出帝善之

摛朗　魏書張淵傳荊軻慕丹則白虹貫日而不徹衛生畫策則太白食昴而||盧諶贈劉琨詩三台||四嶽增峻

嘹朗　北齊書顔之推傳聆代竹之哀怨聽出塞之||

融朗　舊唐書明皇紀贊開元握圖永鑒前車景氣||昏氛滌除姚崇對鏡試握在帝心則宇宙||藴顗韋表玘泗洲別駕制風韻||文詞富贍

内朗　舊唐書宣宗紀帝外晦而||嚴重寡言視瞻特異任昉桓宣城碑銘風任外舒卓鑒||駱賓王螢火賦既發揮而外融亦含光而内||柳宗元法華寺石門精舍詩超攄藉外獎俯默有||高孚白雲起封中賦祥光||瑞色旁流

精朗　呂氏春秋

精氣之積也必有入也集於羽鳥與為飛揚集於走獸與為流行集於珠玉與為丨丨集於樹木與為茂長神女賦眸子炯其丨丨兮瞭多美而可觀陶翰送孟大入蜀序襄野孟浩然丨丨奇素幼高為文李華三賢論河東裴騰丨丨邁直

星朗 淮南子天致其高地致其厚月照其夜日照其晝陰陽化列丨丨正其道而物自然李白詩台丨再丨天網重恢

鴻朗 論衡兒生號啼之聲丨丨高暢者壽嘶喝濕下者夭

玉朗 漢武帝內傳青真小童姓延陵名陽字庇華形有嬰孩之貌其為器也丨丨洞照聖周萬變玄鏡幽覽才為真俊夏侯湛朝華賦潛光丨丨綠葉翠鮮王儉竟陵王山居贊升堂踐室金暉丨丨李沈夢仙謠桂花浥露曙香冷八窗丨丨驚晨雞雲笈 -籤靈音韻合丨丨稟真

爽朗 冀州記楊喬字國彥丨丨有遠意世說嵇康身長七尺八寸風姿特秀見者歎曰蕭蕭肅肅丨丨清舉又林下諸賢各有儁才子咸子瞻虛夷有遠志瞻弟孚丨丨多所遺梁昭明太子陶靖節集序文章不羣詞彩精拔跌宕昭彰獨超衆類抑揚丨丨莫之與京徐陵東陽雙林寺傅大士碑風神丨丨氣調清高徐謙短歌行意

氣青雲裏丨丨烟霞外周昂侍祠太室詩星河含丨丨城闕動陰流

宣朗 晉陽秋高貴鄉公神明爽儁德音丨丨曹植謝妻改封陳妃表猥復正臣妃為陳妃光耀丨丨非妾婦蠢愚所當蒙被孫楚梁令孫侯頌於穆君侯英才丨丨陸雲祖考頌武侯以光遠之度襲重規之範丨丨之明照曾暉之景黄滔太極賦懿尼丘之降神兮廓人文以丨丨

晴朗 世說祖廣行恒縮頭詣桓南郡始下車桓曰天甚丨丨祖參軍如從屋漏中來王績答馮子華處士書每遇天地丨丨則于舟中詠大謝亂流趨孤嶼之詩豁然盡陂澤山林之思覺瀛洲方丈森然在目前

月朗 世說許掾嘗詣簡文爾夜風恬丨丨乃共作曲室中語襟情之詠偏是許之所長辭寄清婉有逾平日陸機赴洛道中詩清露墜素輝明丨一何丨杜甫舟月詩更深不假燭丨丨自明船王起蜃樓賦霧歇烟銷雲歸丨丨

卓朗 世說時人欲題目高坐而不能桓廷尉以問周侯周侯曰可謂丨丨桑高坐道人

才朗 世說曹公聞丁正禮才美欲以愛女妻之以問五官將五官將曰女人觀貌而正禮目眇恐愛女未必悅也不如與伏波子楙從之尋辟正禮為掾

及與議論嘉其丨丨曰丁掾好士即使其兩目盲尚當與女何況但眇是兒誤我案丁儀字正禮懋夏侯懋惇之子也

朗朗 世說時人目夏侯太初丨丨如日月之入懷李安國穨唐如玉山之將崩韓愈奉使常山次太原詩丨丨聞街鼓晨起似朝時

傲朗 世說王子猷說世目士少為朗我家亦以為丨丨

靜朗 文心雕龍水停以鑒火丨而丨

琯朗 瑯嬛記女星傍一小星名始影婦女于夏至夜候而祭之得好顏色始影南並肩一星名丨丨男子于冬至夜候而祭之得好智慧

激朗 馬融長笛賦丨丨清厲隨光之介也雲笈七籤神州玉章玉響丨丨上元誦之萬遍白日昇天

敫朗 王逸離騷經章句敘其辭溫而雅其義丨而丨

行朗 蔡邕漢太尉楊公碑文藝典籍尋道入奧操清丨丨潛晦幽閑

烱朗 張華瓌材枕賦何泉文之丨丨灼儵爚而發明

承朗 應瑒車渠椀賦華氣丨丨內外齊光

景朗 傅休奕馳射馬賦明珂丨丨華鞾采鮮

爌朗 魏都賦原隰昀昀墳衍斥斥或嵬曓而複陸或丨丨而拓落注丨丨光明也爌又作晃郭璞遊仙詩朱霞升東山朝日何丨丨潘岳秋興賦天

丨丨以彌高兮日悠揚而浸微江淹赤虹賦霞丨丨而下飛日通曨而上度何遜九日侍宴樂遊苑詩城霞旦丨丨梘霧曉氤氳江總詠採甘露應詔詩祥露曉氤氳上林朝丨丨法苑珠林仁壽元年華州思覺寺立塔初陰雪將下舍利日光丨丨五色氣光高數十丈照霞塔上天降寶華

增朗 陸雲祖考頌臺光丨丨方陰載夷任昉策文心前軌慶軒中丨丨

峻朗 陸雲大將軍宴會詩玄暉丨丨翠雲崇藹吳筠遊仙詩丨丨妙門闢澄徹真鑒通

燎朗 潘岳螢火賦奇姿丨丨在陰益榮

寥朗 孫綽天台山賦恣心目之丨丨任緩步之從容

雪朗 郭璞鹽池賦吁鑿鑿以粲粲色皜然而丨丨

放朗 支遁紀頌獨悟有無想丨丨大乘逸

澗朗 鮑照與謝莊聯句霞輝兮丨丨日靜兮川澄

照朗 梁昭明太子殿賦高殿博敞華色丨丨內備雜藻外設珍象

披朗 任昉桓宣城碑器量高濬神氣丨丨

敞朗 丘遲夜發密巖口詩丨丨朝霞澈驚明曉魄懸吳筠步虛詞玉闥標丨丨瓊林欝葱蒨

共朗 王僧孺禮佛唱導發願文仰賴諸王殿下穆穆與清風並扇英英將白雲丨丨永鍾清社

長享元吉**昭朗**唐高宗冊代王為皇太子文器業英遠風鑒丨丨穆員河南少尹裴公墓誌銘猗歟裴公丨丨直清袁宸遠遊聯句豈如及承平相與窮丨丨**和朗**王績荅馮子華處士書自作素琴一張發音吐韻非常丨丨潘存實晨光麗仙掌賦自彰丨丨寧俟躋攀**炳朗**謝偃高松賦心丨丨而無報情蕩滌而不羈**夕朗**王勃益州德陽縣善寂寺碑朱軒丨丨似遊明月之宮紺宇晨融若對流霞之闕**廓朗**盧照隣樂府雜詩序江湖丨丨實廡蕭條**廣朗**盧照隣益州至真觀主黎君碑仰吁寱以巉峋下崢嶸以丨丨**澄朗**劉珣渭水象天河賦風雲以之吸合日月于焉丨丨劉基清齋記太虛丨丨烟空霧豁**温朗**獨孤及韋八墓誌生有奇表丨丨聰秀**晝朗**李白明堂賦皓壁丨丨朱甍晴鮮**遐朗**韋應物慈恩伽藍清會詩重門相洞達高宇亦丨丨**瓌朗**韋應物贈别河南李功曹詩故人方琢磨丨丨代所稀**大朗**嚴維酬普選二上人詩遙知丨小丨丨已斷去來心注傳燈錄云惠朗禪師號丨丨振朗禪師號小朗**小朗**見上童瑚摩訶菴詩未下空王拜先勞丨

丨迎

鏡朗 獨孤及河上姹女賦靜波空而丨丨動星駭而珠光張仲素淲昆明池賦丨丨風收澄明不流許渾遊果書二僧院詩丨丨燈分焰香銷印絕烟張嗣幼鄉老獻賢能書賦金丨丨玉燭調禮崇儉約樂奏咸韶王起秋潭賦金丨同丨冰壺共潔

水朗 姜公輔白雲照春海賦孤嶼丨丨長汀雲淨

目朗 韓愈憶昔行頭輕丨丨肌骨健古劍新斸磨塵埃

心朗 柳宗元與吳武陵論非國語書會足下至然後有助我之道觀其文丨丨目舒炯若深井之下仰視白日之正中也

晶朗 李程衆星拱北賦俱熠熠以丨丨乍煌煌而彩新

宵朗 呂溫文句曲丨丨湘沅夕陰

日朗 李紳渡西陵詩序七年冬渡浙江寒雨方霽余命押衙先齋祝詞東望拜禹廟且以百姓請命雨收雲息丨丨者三旬有五日

雲朗 許渾天竺寺葛洪井詩丨丨鏡開匣月寒水在壺

氣朗 沈詢封隷王制神邁丨丨閟禮知方

諧朗 呂炅貢舉人謁先師聞雅樂詩丨丨能諧竹聲徹入契絲

爛朗 紇干俞銅馬賦疑顧影以權奇乍含輝而丨丨

珠朗 郝名遠白鸚鵡賦明眸丨丨修趾赬飾

煥朗

吳筠遊仙詩恬夷守留泰丨丨天光徹

陰朗 杜荀鶴梁王坐上賦無雲雨詩若教丨丨長相似爭表梁王造化功

道朗 僧貫休寄大願和尚詩丨丨居太山達磨住熊耳

洞朗 劉基升天行丨丨照無極逍遥士人寰雲笈七籤吐煥七曜之光流映九天之門丨丨幽虛無毫不彰

幽朗 劉基步虛詞冥茫寥勿閒欻忽丨丨分

超朗 高啓顧滎廟詩軍司吳國秀機神凨陸深瑞麥賦風輕丨丨

煙朗 景融丨丨霧清

圓朗 黃汝良玉壺氷賦丨丨璀璨匪雕琢兮又唐書徐丨丨傳徐丨丨者隋末為盜自號魯王淮安王神通李世勣合兵攻丨丨棄城夜亡為野人所殺

映朗 雲笈七籤陸脩靜膚體輝爍目瞳丨丨

嘯朗 雲笈七籤理微太混丨丨九天

虛朗 雲笈七籤玉響丨丨瓊韻合音

奇朗 雲笈七籤神聰丨丨究徹無窮

四朗 雲笈七籤西王母青琳之宇朱紫之房連珠絳帳明月丨丨戴華勝佩靈章

慧朗 雲笈七籤玉經丨丨通萬神為我致真

徹朗 雲笈七籤崆峒啓音丨丨天丘命長存

瑩朗 雲笈七籤九華安妃及侍者容顏丨丨鮮徹如玉

遠朗

雲笈七籤虛挺｜｜幽耽妙玄

魏朗　後漢書｜｜傳字少英會稽上虞人也少為縣吏兄為鄉人所殺朗白日操刃報讎於縣中遂亡命到陳國從博士郤仲信學春秋圖緯又詣太學受五經京師長者李膺之徒爭從之陳蕃薦朗宜在機密徵為尚書會被黨議免歸著書數篇號魏子薛瑩漢書李膺王暢荀緄朱寓｜｜劉佑杜楷趙典為八俊

寒朗　後漢書｜｜傳字伯奇魯國薛人也生三日遭天下亂弃之荆棘數日兵解母往視猶尚氣息遂收養之永平中以謁者守侍御史與三府掾屬共考案楚獄顏忠王平等辭連及隧鄉侯耿建等朗心傷其冤乃上言建等無姦專為忠平所誣帝意解後二日車駕自幸洛陽獄錄囚徒理出千餘人肅宗朝以朗納忠先帝拜為易長又論若鍾離意之就格請過｜｜之延爭寃獄篤矣乎仁者之情也

王朗　魏志｜｜傳字景興東海郡人也拜會稽太守太祖表徵之以軍祭酒領魏郡太守遷少府奉常大理務在寬恕以治獄見稱明帝即位進封蘭陵侯增邑五百并前千二百戶轉為司徒著易春秋孝經周官傳奏議論記咸傳于世注魏畧曰朗本名嚴後改為朗魏書曰朗高才

博雅而性嚴整慷慨多威儀恭儉節約自婚姻中表禮贄無所受常譏世俗有好施之名而不知窮賤故用財以周急為先

向朗 蜀志ㅣㅣ傳字巨達巴西太守以吏能見稱自去長史優游無事乃更潛心典籍年踰八十猶手自校書

苻朗 元經庚午ㅣㅣ來降傳ㅣㅣ字元達堅從兄子也為青州刺史遣使來降授散騎侍郎

楊朗 世說王大將軍始下ㅣㅣ苦諫不從遂為王致力乘中鳴雲露車逕前曰聽下官鼓音一進而捷王把其手曰事克當相用為荊州又世目ㅣㅣ沈審經斷案朗字世彥弘農人

荀朗 南史ㅣㅣ傳字深明潁川潁陰人也少慷慨有將帥大畧梁簡文帝授朗豫州刺史令討侯景時都下飢朗招致部曲衆至數萬景敗于巴陵朗截破其後軍又破齊將郭元建于踟蹰山蕭軌東方老等來寇據石頭朗大破之武帝受禪賜爵興寧縣侯文帝即位令朗拒王琳琳平遷都督合州刺史

周朗 南史ㅣㅣ傳字義利汝南安城人也少而愛奇雅有風氣孝武即位除建平王宏中軍録事參軍後為廬陵內史郡界荒蕪頗有野獸母薛氏欲見獵乃合圍縱火逸燒郡廨朗悉以秩米起屋償之

闕朗 文中子或問｜｜子曰魏之賢人也孝文沒而宣武立穆公使｜｜退魏之不振有由哉

袁朗 唐書｜｜傳朗先雍州長安人在陳為秘書郎江總尤器重之後主聞其才詔為月賦後主曰謝莊不得獨美于前矣復詔為芝草嘉蓮二頌歎賞尤厚累遷太子洗馬德教殿學士陳亡入隋歷尚書儀曹郎武德初累封汝南縣男再轉給事中

鄭朗 唐書｜｜傳字有融開成中擢起居郎文宗與宰相議政見朗執筆螭頭下謂曰向所論事亦記之乎朕將觀之朗曰臣執筆所書者史也故事天子不觀史帝曰朕恐平日言之不協治體庶一見得以自改朗遂上之累遷諫議大夫為侍講學士歷工部尚書同中書門下平章事小學紺珠韋仁約子承慶嗣立｜珣瑜子覃｜父子三相

延朗 五代史唐明宗紀天成四年忠武軍節度使張｜｜為三司使注三司使始于此今遂因之又劉｜｜傳｜｜宋州虞城人也初廢帝起于鳳翔與共事者五人節度判官韓昭胤掌書記李專美牙將宋審虔客將房暠而｜｜為孔目官初愍帝徙廢帝為北京留守昭胤等皆勸帝反由是事無大小皆此五人謀之

僧朗 法苑

珠林晉釋丨丨者戒行明嚴於奉高縣金輿山谷起立塔寺造製形像谷舊有虎暴立寺之後皆如家畜今號其谷爲朗公谷

金輝朗 晉書明帝紀贊贊命還昌丨丨載丨

明離朗 晉書桓靈寶傳丨丨既丨四亾兼澄

日月朗 晉書阮孚傳氛祲既澄丨丨自丨

三辰朗 晉書祖逖傳幸哉遺黎免俘虜丨丨既丨遇慈父李紳渡西陵詩愛景丨丨丨祥農萬庾盈

三光朗 舊唐書音樂志丨丨再丨庶績其凝九思天庭明兮雲霓藏丨丨丨兮鏡萬方

車轄朗 張衡週天大象賦長沙明而獻壽丨丨丨而陳兵

天地朗 海賦三光既清丨丨融丨

石室朗 支遁詩苕苕重岫深寥寥丨丨丨又羅泰暗投明珠詩月臨丞室朗星沒曉河傾

月殿朗 梁元帝曠野寺碑倒蓮花于綺井丨丨丨而相輝

慈燈朗 徐陵東陽雙林寺傅大士碑銘慧炬常照丨丨斯丨

朝川朗 李嶠晚秋喜雨詩氣滌丨丨丨光澄夕照浮

四聰朗 韓休駕幸華清宮賦聖躬清兮聖德廣四目明兮丨丨丨

照膽朗 王季友鑒止水賦因見底之清成丨丨之丨

朱秉

朗 張薦詠燈聯句詎慙｜｜｜不讓月輪明 氷鑑朗 元稹月詩絳河｜｜黄道玉輪巍 長空朗 黄滔明月照高樓詩月滿｜｜｜｜樓侵碧落横 天宇朗 劉囧往平定書所見詩何人為我起六丁嗟我盡隳｜｜｜ 心胸朗 袁桷舟中見新月詩氷鏡｜｜｜空輪體質全 鶴氅朗 陳基送道士于彥成歸越聯句神韻｜｜｜風標鵞經寫 司馬朗

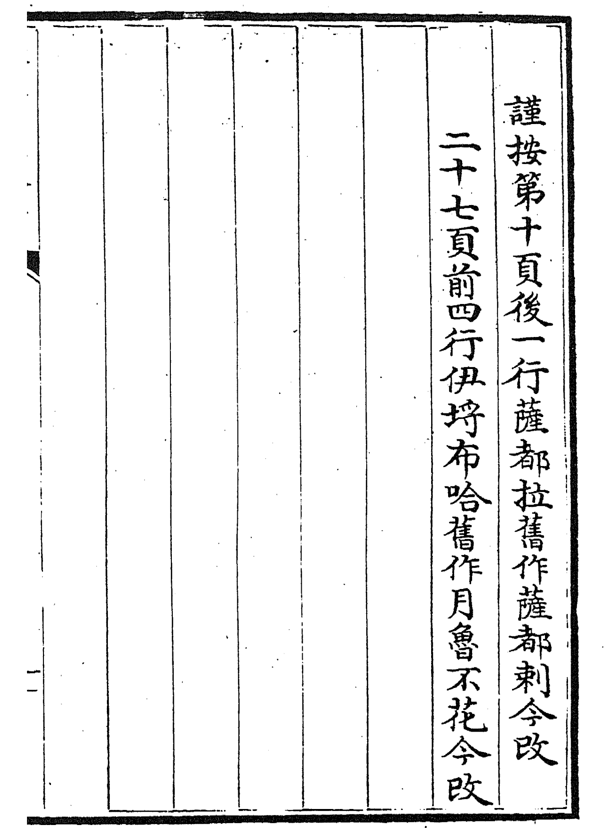
魏志｜｜｜傳字伯達河内温人也太祖辟為堂陽長其治務寬惠不行鞭杖而民不犯禁遷兖州刺史政化大行百姓稱之雖在軍旅常麤衣惡食儉以率下雅好人倫典籍鍾繇王粲著論云非聖人不能致太平以朗為伊顏之徒雖非聖人使得數世相承太平可致小學紺珠｜｜｜伯達懿仲達孚叔達馗季達恂顯達進惠達通雅達敏幼達世號為八達 何子朗 南史何思澄傳思澄與家人遜及子朗俱擅文名時人語曰東海三｜｜｜最多子朗字世明早有才思周捨每與談服其精理嘗為敗塚賦擬莊周馬棰其文甚工世人語曰人中爽爽有子朗 乙弗朗 北史｜｜｜傳字通照其先東部人也少有俠氣以善騎射稱孝莊

末避地居并肆間尒朱榮見而重之以功封蓮勺子後隸賀拔岳從尒朱天光西討為岳左廂都督孝武帝之禦齊神武授朗閤內大都督及帝西入詔朗為軍司先驅靖路至長安封長安縣公

顧彥朗 唐書｜｜｜傳彥朗彥暉者豊州人並為天德軍小校其使蔡京以兄弟有封侯相每厚禮之使子贈賚稍稍進秩黃巢亂長安率軍同復京師彥朗累遷右衛大將軍光啟中擢拜東川節度使檢校太保同中書門下平章事

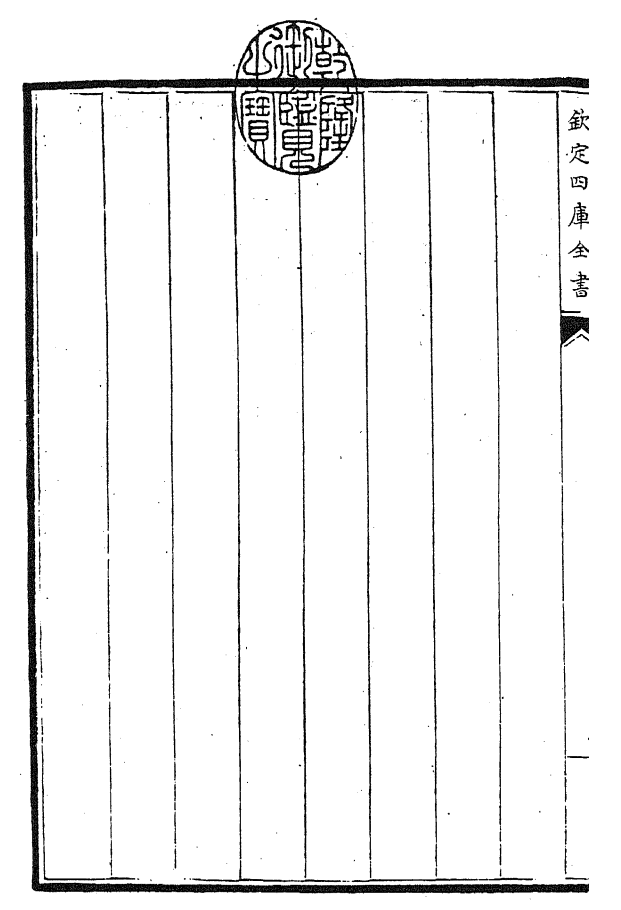
陸元朗 唐書陸德明傳｜｜｜字德明以字行蘇州吳人善明理言受學於周弘正陳太建中後主為太子集名儒入講承光殿

御定佩文韻府卷五十二之一



謹按第十頁後一行薩都拉舊作薩都剌今改

二十七頁前四行伊埒布哈舊作月魯不花今改


乾隆御覽之寶



總校官進士臣胡榮

校對官庶吉士臣陳墉

謄錄監生臣章裕曾